



Prot. n. 12018/B7

VERBALE N.2

Costituzione Graduatoria del concorso pubblico, per titoli ed esami, per il reclutamento a tempo pieno e indeterminato di n. 1 docente di prima fascia, AFAM 053 “Pedagogia musicale e psicologia della musica” - PER A.A. 2026/2027 ai sensi dell’art. 17, comma 9, del d.P.R. 83/2024 - CCNL “Istruzione e Ricerca” (Bando Prot. n. 9101/B7 del 31/07/2026/B7 del 31/07/2026)

L’anno 2026 il giorno 01 del mese di ottobre alle ore 09.30, si è riunita, in modalità mista presso la direzione del Conservatorio *Fausto Torrefranca* di Vibo Valentia sede di via Corsea e su piattaforma telematica MEET all’indirizzo <https://meet.google.com/ich-mxko-ygt?authuser=0>, senza necessità di ulteriore convocazione, come definito nel verbale n. 1 Prot. 11275/B7 del 23 settembre 2026, la Commissione per la Costituzione della graduatoria del concorso pubblico, per titoli ed esami, relativa al reclutamento, a tempo pieno e indeterminato, di n. 2 posti di Docente di prima fascia, AFAM 053 “Pedagogia musicale e psicologia della musica” - PER A.A. 2026/2027 ai sensi dell’art. 17, comma 9, del d.P.R. 83/2024 - CCNL “Istruzione e Ricerca”, giusto Bando Prot. n. 9101/B7 del 31/07/2026.

La Commissione giudicatrice della procedura in oggetto è stata nominata con decreto direttoriale n. 185/2026, prot. n. 10970/B7 del 17/09/2026, in conformità a quanto previsto dall’art. 7 del bando e dal D.P.R. n. 83/2024 e risulta così composta:

- Prof.ssa Chiara Macri, Delegato del Direttore del Conservatorio di Vibo Valentia con funzioni di Presidente;
- Prof. ssa Raffaella Iuvara, Componente;
- Prof. Alfonso Oscar Pappalardo, Componente;
- Dott.ssa Filomena Ilario, funzionario dell’istituzione con funzioni di Segretario Verbalizzante.

Il Presidente ricorda ai presenti che, giusto Bando prot. n. 9101/B7 del 31/07/2026, il Responsabile del Procedimento è il Dott. Gianpiero Ginese - Direttore Amministrativo dell’Istituzione.

Il Presidente propone il seguente ordine dei lavori:

- 1) Acquisizione delle domande e Elenco Ammessi/Non Ammessi alla prima prova;
- 2) Criteri per le Verifiche sulle autocertificazioni ex D.P.R. 445/2000;
- 3) Calendario Prima e Seconda Prova.

1) Acquisizione domande per la partecipazione alla selezione

Il Presidente ricorda ai componenti che la procedura di presentazione delle istanze *on-line* applicata alla presente selezione è adottata in conformità al decreto-legge 9 febbraio 2012, n. 5, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 aprile 2012, n. 35, recante disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo, e in particolare l’articolo 8, comma 1, il quale prevede che “Le domande (e i relativi allegati) per

la partecipazione a selezioni e concorsi per l'assunzione nelle pubbliche amministrazioni centrali banditi a decorrere dal 30 giugno 2012 sono inviate esclusivamente per via telematica secondo le modalità di cui all'articolo 65 del codice di cui al decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82. Sono nulle le clausole dei bandi in contrasto con la presente disposizione. Le amministrazioni provvedono a quanto previsto dal presente comma con le risorse umane, strumentali e finanziarie disponibili a legislazione vigente, senza nuovi o maggiori oneri a carico della finanza pubblica”.

Il Presidente propone alla commissione di procedere con la predisposizione degli elenchi delle istanze presentate per via telematica a mezzo del portale InPA entro le ore 17:00 (ora italiana) del trentesimo giorno successivo alla pubblicazione del bando sul portale stesso concernente il Settore Artistico Disciplinare **AFAM 053 “Pedagogia musicale e psicologia della musica”**.

I componenti della Commissione concordano con quanto proposto dal Presidente.

Il Presidente comunica che in data 29 settembre 2026, il Responsabile del Procedimento ha depositato agli atti della commissione l'elenco dei nominativi dei partecipanti alla selezione unitamente alle relative domande di partecipazione alla procedura selettiva con relativi allegati attraverso la condivisione del DRIVE del Conservatorio riservato alla procedura oggetto della presente riunione.

Lo stesso RUP ha effettuato il controllo sulla correttezza della presentazione delle istanze e sui requisiti di ammissione di ciascun candidato e ha trasmesso in data 29/09/26 nota Drive alle ore 10.23 invitando la commissione a valutare alcune criticità relative alla documentazione richiesta dall'art. 5 del bando, con particolare riferimento agli allegati da produrre nei formati PDF e XLSX, ovvero possibili carenze dei requisiti specifici di accesso previsti dall'art. 2 del medesimo bando.

La Commissione, pertanto, visualizzate le domande su indicazione del RUP predispone l'elenco degli esclusi le cui istanze sono state identificate da InPA con apposito codice alfa numerico (ID) come da seguito indicato:

ELENCO <u>CANDIDATI ESCLUSI</u> DALLA PROCEDURA AFAM 053 “Pedagogia musicale e psicologia della musica” Bando Prot. n. 9101/B7 del 31/07/2026/B7 del 31/07/2026				
n.	ID	Motivo	Eventuale specifica	Esito
1	ZDQVE45CWD	Art. 5, c.1	“Allegato Titoli” non presenti in formato Pdf e .xlsx; “Allegato Documenti” non presente	Escluso/a
2	ZBPHQAC9FA	Art. 5, c.1	“Allegato Titoli” in formato Pdf non presente; “Allegato Titoli” in formato .xlsx non compilato	Escluso/a

3	BFRNHDP8WU	Art. 5, c.1	<i>“Allegato Titoli” “Allegato Documenti” non conformi al bando</i>	Escluso/a
4	DU2171MZ1H	Art. 5, c.1	<i>“Allegato Titoli” in formato Pdf/.xlsx non presenti; “Allegato Documenti” non presente</i>	Escluso/a
5	6P53QPCQ32	Art. 2, c. 3b e 3c	<i>Mancanza di requisito specifico</i>	Escluso/a
6	F2HEWSZ7BT	Art. 2, c. 3c	<i>Mancanza di requisito specifico</i>	Escluso/a
7	CAKT19FW6H	Art. 5, c.1	<i>“Allegato Titoli” in formato Pdf/.xlsx non presenti; “Allegato Documenti” non presente</i>	Escluso/a
8	MY6KQ5MRY7	Art. 5, c.1	<i>“Allegato Titoli” non presente in formato.xlsx</i>	Escluso/a
9	S1F4BXC2V2N	Art. 5, c.1	<i>“Allegato Titoli” non presenti in formato Pdf</i>	Escluso/a
10	VGMUKDZ1MT	Art. 5, c.1	<i>“Allegato Titoli” non presenti in formato Pdf</i>	Escluso/a
11	DGMFFXWS82	Art. 2, c. 3c	<i>Mancanza di requisito specifico</i>	Escluso/a

La commissione prosegue i lavori predisponendo il sottoindicato elenco dei partecipanti Ammessi identificati attraverso l'ID prodotto da InPA che sarà utilizzato dalla commissione da ora in avanti nelle procedure concorsuali:

N.	ID	NOTE
1	PA8AQZDQ53	Ammesso/a alla Prima prova
2	BCZM8MTENG	Ammesso/a alla Prima prova
3	H75APU1Z4A	Ammesso/a alla Prima prova
4	WRNKD5GCCM	Ammesso/a alla Prima prova
5	26267XD8ZG	Ammesso/a alla Prima prova
6	W7UKDBT9WZ	Ammesso/a alla Prima prova

Tutti i componenti della commissione dichiarano che non esistono casi di incompatibilità ai sensi degli articoli 51 e 52 c.p.c. tra i concorrenti e i componenti della commissione.

Per i candidati ammessi ricompresi nell'elenco soprariportato resta comunque fermo il disposto dell'articolo 2, comma 8, del Bando di Concorso secondo il quale ...

Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di cui al presente articolo. I requisiti richiesti dal presente articolo devono essere posseduti sia alla data di scadenza



della presentazione delle domande sia all'atto della sottoscrizione del contratto di lavoro. Il Conservatorio Torrefranca può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dei candidati che non risultino in possesso dei citati requisiti di ammissione in qualsiasi momento della procedura.

2) Criteri per le verifiche sulle autocertificazioni ex D.P.R. 445/2000

La veridicità delle autocertificazioni compete all'Amministrazione nell'ambito delle verifiche a campione. La Commissione, allo stato attuale dei fatti, non rileva né segnala informazioni dubbie agli uffici ai fini dei controlli di cui agli artt. 71 e 72 del D.P.R. 445/2000.

La commissione stabilisce comunque di effettuare, ai sensi degli articoli 71 e 72 del D.P.R. medesimo nonché dell'articolo 5, comma 4, del Bando di concorso, i controlli a campione.

3) Calendario Prima e Seconda Prova

La commissione indica le date per lo svolgimento delle prove:

- PRIMA PROVA: 19 OTTOBRE 2026 ORE 09:00
- SECONDA PROVA: 19 OTTOBRE 2026 ORE 15:00.

Inoltre il Presidente della Commissione rammenta che ai sensi dell'articolo 9, comma 4, del Bando di concorso il Direttore, con proprio decreto, provvederà alla pubblicazione del diario delle prove d'esame in evidenza nel sito istituzionale con valore di notifica. L'assenza del candidato nei giorni e orari di convocazione comporterà l'automatica esclusione dalla procedura per rinuncia.

Infine, si precisa quanto segue:

- sono AMMESSI a sostenere la prima prova esclusivamente i candidati in possesso dei requisiti indicati espressamente nell'articolo 2 del Bando di Concorso **Bando Prot. n. 9101/B7 del 31/07/2026/B7 del 31/07/2026;**
- la prima prova si intende superata esclusivamente da quei candidati che raggiungano un punteggio minimo di 24/40, pertanto, il mancato raggiungimento del punteggio minimo comporta la non idoneità;
- la seconda prova si intende superata esclusivamente da quei candidati che raggiungano un punteggio minimo di 21/35, pertanto, il mancato raggiungimento del punteggio minimo comporta la non idoneità;
- l'inclusione in graduatoria è attribuita ai candidati che hanno ottenuto un punteggio complessivo non inferiore a 60 su 100, dato dalla somma dei punteggi delle prove di cui all'art. 9 e dei titoli di cui all'art. 8, di cui almeno 50 su 75 totali previsti nelle prove di cui all'art. 9 del presente bando;
- le modalità di svolgimento della prima e della seconda prova, nonché i criteri di valutazione delle medesime sono indicati nel Verbale della Commissione n.1, prot. 11275/B7 del 23 settembre 2026 cui espressamente si rimanda.



Non essendoci altri punti da trattare, la Commissione si aggiorna, senza necessità di ulteriore convocazione, al 19 ottobre 2026 ore 08:30 per la predisposizione delle tracce sugli argomenti individuati da estrarre a sorte seduta stante dai candidati per l'espletamento della prima prova consistente in una simulazione di lezione.

Infine la Commissione autorizza la pubblicazione del presente verbale, nel rispetto della normativa sulla privacy dei nominativi dei candidati e, per garanzia di imparzialità e trasparenza degli atti, ne dispone la pubblicazione: sul sito dell'Istituzione nella Sezione Amministrazione trasparente e sul Portale dei concorsi AFAM (<https://afam-bandi.cineca.it/>) e sul sito INPA nella sezione bandi e avvisi.

I lavori della Commissione si concludono alle ore 11:10. Letto, approvato e sottoscritto.

Vibo Valentia, 01/10/2026

La Commissione

Presidente: Chiara Macrì in presenza

Componente: Prof.ssa Raffaella Iuvara, collegata a distanza

Link <https://meet.google.com/ich-mxko-ygt?authuser=0>

Componente: Prof. Alfonso Oscar Pappalardo, collegato a distanza

Link <https://meet.google.com/ich-mxko-ygt?authuser=0>