



Diploma accademico di primo livello (Triennio)

– materia a scelta –

Denominazione disciplina: LA DIDATTICA PIANISTICA A MISURA DI BAMBINO	CFA: 3 – ore: 18
Docente: Maria Vacca	
email: musigatto@tiscali.it	
Programma di studio: Questo corso ha lo scopo di formare gli studenti del Triennio che si avvicinano all'insegnamento del pianoforte ai bambini. Le finalità sono: <ol style="list-style-type: none">1) Conoscere i diversi metodi pianistici attualmente in commercio2) Scelta del metodo3) Sapere impostare un piano didattico strutturato in maniera tale da garantire ai piccoli allievi un percorso graduale e stimolante a partire fin dalle prime note, e che dia risultati immediati e soprattutto gratificanti, al fine di appassionare l'allievo allo studio del pianoforte, e garantire maggiormente così la sua prosecuzione degli studi	
Bibliografia: I diversi metodi esistenti attualmente in commercio propedeutici all'insegnamento del pianoforte: <ol style="list-style-type: none">1) Metodo BASTIEN di James Bastien, ed. Rugginenti2) Metodo "TUTTO IN UNO" di Willard A. Palmer/Morton Manus/Amanda Vick Lethco, ed. Volontè & Co.3) Metodo "IL MUSIGATTO" di Maria Vacca, ed. Volontè & Co.4) Metodo "POLI IL POLIPO" di Carolyn Moretti, ed. Ricordi5) Metodo "Il Piano magico" di Maria Vacca, ed. Volontè & Co.6) Metodo "Beyer", ed. Ricordi7) Altri metodi	
Forma di verifica: esame La prova consisterà nella simulazione di una lezione pratica per dimostrare di aver acquisito le capacità di saper avviare un bambino allo studio del pianoforte.	
Informazioni utili per lo studente: L'insegnamento è rivolto in particolare agli studenti che frequentano il Corso accademico di primo livello in Pianoforte (ma anche a coloro che lo studiano come secondo strumento) e in Didattica della musica.	