

Programma di studi Biennio II° livello – Anno I°

Improvvisazione allo Strumento (B.S.) CFA (4)

- L'improvvisazione
- Importanza degli abbellimenti nella musica antica
- Diminuzioni su intervalli
- Analisi diminuzioni Ortiz
- Lezione pratica su diminuzioni
- Armonizzazione scala minori armonica e melodica
- Modi scala maggiore
- Scala pentatonica
- Scala Blues
- Approccio al Trombone Jazz
- Lezione pratica: costruzione brevi linee melodiche

Prassi Esecutive e Repertori I (B.S.) Trombone CFA (6)

Repertorio Tecnica di base strumentale

- Bruce Nelson Also Sprach Arnold Jacobs
- Schlossberg Daily Drills and Technical Studies for Trombone
- Kleinhammer The Art of Trombone Playing
- Roger Bobo Studi giornalieri
- Remington Daily Routines for Trombone
- Slokar Warm up
- Maggio The Original System for Brass
- Kramer Basic Studies

Prassi Esecutive e Repertori: Soli e Passi Orchestrali I (B.S.) CFA (20)

- N. Rimsky Korsakoff Concerto
- Ferdinand David Concertino
- Telemann Sonata
- Ernst Sachse Concertino
- Carlos Salzedo Piece Concertando
- Saint Saens Cavatina
- Mozart Tuba Mirum
- Wagner Tannhauser
- Wagner Walkiria
- Wagner Lohengrin
- Strauss Vita d' Eroe

Programma di studi Biennio II° livello – Anno II°

Prassi Esecutive e Repertori II (B.S.) Trombone CFA (6)

Repertorio Tecnica di base strumentale

- Bruce Nelson Also Sprach Arnold Jacobs
- Schlossberg Daily Drills and Technical Studies for Trombone
- Kleinhammer The Art of Trombone Playing
- Roger Bobo Studi giornalieri
- Remington Daily Routines for Trombone
- Slokar Warm up
- Maggio The Original System for Brass
- Kramer Basic Studies

Prassi Esecutive e Repertori: Soli e Passi Orchestrali II (B.S.) CFA (20)

- Ravel Bolero
- Strauss Till Eulenspiegel
- Schumann Dritte Symphonie
- Wagner Walkiria
- Rossini Guglielmo Tell
- Strauss Vita d' Eroe
- Mahler Sinfonia n° 6
- Mahler Sinfonia n° 7
- Mahler Sinfonia n° 8
- Mahler Sinfonia n° 9
- Musorgskij / Ravel Quadri di un'esposizione
- Bruckner Sinfonia n° 1
- Bruckner Sinfonia n° 3
- Bruckner Sinfonia n° 4
- Bruckner Sinfonia n°7
- Albanberg Wozzeck
- Albanberg Lulu
- Tchaikovsky Sinfonia n° 4
- Tchaikovsky Sinfonia n° 5
- Tchaikovsky Sinfonia n° 6

Prassi Esecutive e Repertori: Ensemble per Trombone II (B.S.) CFA (6)

- Richard Wagner (arr. Mark McDunn) Pilgrim's Chorus
- George Gershwin (arr. Dennis Armitage) A Portrait
- H. Peter Schiltknecht Fighting Trombones
- Hoagy Carmichael (arr. Ingo Luis) Georgia on my mind
- Lennon/McCartney (arr. Ingo Luis) Hey Jude
- G. W. Lotzenhiser Trombumba
- S. Joplin Cleopha
- Hoagy Carmichael (arr. R. G. Hughes) Stardust
- Stanley Glasser Dances for Trombone Quartet
- Hector Berlioz Drinking Song
- Brander's Song
- Fugue on Brander's Song