

Corso Propedeutico (tre annualità) - Insegnamento: BASSO TUBA

Corso e Anno	Programma	Esame
Corso Propedeutico (tre annualità) I Corso	<ul style="list-style-type: none"> - J.SHOEMAKER legato etude for tuba based on the vocalises of G.Concone: vocalizzo da 1 a 12 - S.PERETTI nuova scuola d'insegnamento del trombone tenore a macchina parte II° da eseguire l'ottava sotto da come scritto: studi da 1 a 15. 	Passaggio al II Corso - Liv. C <ul style="list-style-type: none"> - Scale e arpeggi a 2 ottave - Esecuzione di 2 studi vocalizzi del Concone estratti a sorte tra 5 presentati raccolti dal SHOMAKER dal 1 al 12 - Esecuzione del PERETTI II° parte, studi: n.1 e n.14
Corso Propedeutico (tre annualità) II Corso	<ul style="list-style-type: none"> - J.SHOEMAKER legato etude for tuba based on the vocalises of G.Concone: vocalizzo da 13 a 24 - S.PERETTI nuova scuola d'insegnamento del trombone tenore a macchina parte II° da eseguire l'ottava sotto da come scritto studi da 16 a 30 - D.UBER 30 studies for bass tuba 	Passaggio al III Corso – Liv. C <ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione di 2 studi vocalizzi del Concone estratti a sorte tra 5 presentati raccolti dal SHOMAKER dal 13 al 24 - Esecuzione del PERETTI II° parte, studi: n. 18 e n. 21 - Esecuzione di uno studio a scelta del candidato dai 30 studi dal UBER

<p>Corso Propedeutico (tre annualità) III Corso</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A.OSTRANDER “shifting meter studies for bass trombone or tuba - W.JACOBS the complete solfeggi of G.Concone : legato etudes for tuba - A. THEREPNIN andante per tuba e pianoforte op.64 	<p>Esame di Certificazione di Livello C</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione di 2 studi di OSTANDER a scelta del candidato - Esecuzione di 3 vocalizzi del Concone a scelta del candidati con accompagnamento di pianoforte - Esecuzione da THEREPNIN andante per tuba e pianoforte op.64
---	---	---