



Prot. 12067/C2 del 02/10/2026

**OFFERTA FORMATIVA FINALIZZATA ALL'ACQUISIZIONE DEI 48 CREDITI
UTILI PER L'ACCESSO AL PERCORSO ABILITANTE PER LA CLASSE DI
CONCORSO A53-STORIA DELLA MUSICA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**

BANDO DI AMMISSIONE A.A.A 2026-27

IL DIRETTORE

- VISTA** la L. 21 dicembre 1999 n. 508 di *"Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"* e s.m.i.;
- VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132, *"Regolamento recante criteri per l'autonomia Statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21.12.1999 n. 508"*;
- VISTO** il D.P.R. dell'8 luglio 2005, n. 212, *"Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della L. 21 dicembre 1999, n. 508"* e s.m.i.;
- VISTO** il D.M. 9 maggio 2017, n. 259 con il quale è stata disposta *"La revisione e l'aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado"*;
- VISTO** il D.M. 22 dicembre 2023 di *"Revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado"* pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 34 del 10 febbraio 2024;
- VISTO** il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59, recante *"Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107"*, come modificato dall'art. 44 del Decreto Legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla Legge 30 giugno 2022, n. 79;
- VISTO** il D.P.R. del 24/04/2024 n. 82 *"Regolamento concernente modifiche al regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508, adottato con decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212"*;
- VISTO** il Verbale del Consiglio Accademico del 10 settembre 2026 nel quale si approva l'attivazione dell'offerta formativa finalizzata all'acquisizione dei 48 crediti utili per l'accesso al percorso abilitante per la classe di concorso A53-Storia della musica nella scuola secondaria di secondo grado;
- VISTA** la Delibera di approvazione del Regolamento sulla contribuzione studentesca con la quale il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 1 ottobre 2026 ha determinato il contributo per l'iscrizione al percorso formativo.

DECRETA

l'emanazione del Bando relativo alle modalità di ammissione all'offerta formativa finalizzata all'acquisizione dei 48 crediti utili per l'accesso al percorso abilitante per la classe di concorso A53-Storia della musica nella scuola secondaria di secondo grado del Conservatorio di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia per l'a.a. 2026-2027.

Art. 1 - Descrizione e funzione del corso

Via Corsea snc	89900 VIBO VALENTIA (VV)	tel 0963 375235
	http://www.consvv.it	
Peo: protocollo@consvv.it	Pec: protocollo@pec.conservatoriovibovalentia.it	

Definendo i requisiti di accesso alla classe di concorso A53-Storia della musica per la scuola secondaria di secondo grado (Liceo Musicale), il Decreto interministeriale n. 255 del 22 dicembre 2023 ha incluso fra i titoli utili tutti i diplomi accademici di secondo livello (o diploma di vecchio ordinamento purché congiunto al diploma di scuola secondaria superiore), ma fatta salva l'acquisizione di 48 CFA nel settore CODM/04 "Storia della musica" o di almeno 36 CFA nel settore CODM/04 e di 12 CFA nel settore CODM/03 "Musicologia sistematica" di cui al DM 90/09. Il Percorso formativo finalizzato all'acquisizione dei suddetti 48 crediti (d'ora in avanti Percorso) ha la finalità di permettere di integrare il proprio percorso di studi attraverso questa offerta formativa extracurricolare.

Art. 2 - Requisiti e modalità di ammissione

Possono presentare domanda di ammissione coloro che sono in possesso di un diploma accademico di secondo livello o un diploma di vecchio ordinamento (unito al diploma di scuola secondaria di secondo grado) dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (AFAM), oppure di titolo equipollente o equiparato.

Art. 3 - Riconoscimento crediti

È previsto il riconoscimento dei crediti già maturati, in precedenti percorsi accademici, negli insegnamenti inclusi nel piano di studi dell'offerta formativa 2026-2027 finalizzata all'acquisizione dei 48 crediti totali.

Art. 4 - Percorso formativo, obbligo di frequenza, modalità di erogazione

I contenuti dell'offerta formativa sono definiti in conformità a quanto previsto dalla normativa vigente e, in particolare, dal Decreto Interministeriale n. 255 del 22 dicembre 2023. Il piano degli studi per l'a.a. 2026-2027 è consultabile nell'allegato A.

La frequenza è obbligatoria. Le lezioni si svolgeranno in presenza e la percentuale di frequenza dei singoli corsi non potrà essere inferiore al limite dell'75% stabilito dalla normativa per i corsi accademici di primo e di secondo livello. Il raggiungimento di tale soglia è requisito minimo per poter accedere alla verifica finale prevista per ciascun insegnamento e, di conseguenza, per acquisire i relativi crediti formativi.

Il calendario dei corsi afferenti all'offerta formativa finalizzata all'acquisizione dei 48 crediti verrà comunicato entro l'inizio dell'anno accademico.

Al termine del percorso formativo, verificata l'avvenuta acquisizione dei 48 CFA in coerenza con il Decreto interministeriale n. 255 del 22 dicembre 2023, validi per l'accesso al percorso abilitante per la classe di concorso A53- Storia della musica nella scuola secondaria di secondo grado, l'Istituzione rilascerà una specifica certificazione.

Art. 5 - Modalità di presentazione della domanda d'iscrizione e termini di scadenza

La domanda di ammissione al percorso formativo dovrà essere presentata per via telematica all'indirizzo protocollo@consvv.it entro e non oltre il **31 OTTOBRE 2026**, compilando il modulo ALLEGATO B.

Art. 6 - Ammissione

Al termine della presentazione delle domande, la segreteria didattica, verificati i requisiti di accesso pubblicherà gli ammessi e le modalità/termini d'iscrizione.

Art. 7 - Immatricolazione ai corsi

Gli ammessi dovranno immatricolarsi con le modalità ed entro i termini indicati dalla segreteria didattica.

L'immatricolazione ai corsi si perfeziona con il versamento del contributo di iscrizione. I candidati che non effettuino il versamento entro i termini perentori indicati dalla segreteria didattica verranno considerati rinunciari.

Le quote versate non potranno essere, in alcun caso, restituite, anche nell'ipotesi di rinuncia, di trasferimento presso altra sede, di frequenza non acquisita, di esclusione o altra causa.

Art. 8 - Tasse d'iscrizione

Ai fini dell'iscrizione e dell'accesso agli esami, lo/la studente/ssa è tenuto a versare l'importo pari ad euro 400,00, corrispondente al contributo di iscrizione.

Il versamento dovrà essere effettuato tramite il sistema pagoPA accedendo al seguente link:

<https://servizi13.isidata.net/HomeSPID/SpidLogin.aspx> (si allega istruzione per il pagamento)

Il mancato pagamento non consentirà l'iscrizione al corso.

Art. 9- Iscrizione contemporanea ad altro corso di istruzione superiore

In base alla normativa vigente (D.M. n. 933 del 2/8/2022, art.2, comma 6), è consentita la contemporanea iscrizione ad altro corso universitario o Afam. Sarà comunque responsabilità del candidato accertarsi che l'eventuale doppia iscrizione possa permettergli la frequenza delle lezioni così come fissate da calendario.

Art. 10 - Responsabile del procedimento

Il Responsabile del procedimento amministrativo è individuato, ai sensi dell'art.5 comma 1 della L.241/90 nel Direttore Amministrativo del Conservatorio.

Art. 11 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Decreto legislativo n. 196 del 2003 e del Regolamento UE 679/2016, si informa che i dati personali forniti dai candidati e dalle candidate saranno trattati in osservanza alle disposizioni di legge in materia di tutela della privacy. Il Conservatorio di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia è titolare del trattamento dei dati personali forniti dai candidati. Tali dati sono raccolti dal titolare del trattamento per le finalità della procedura, secondo le modalità previste dal presente avviso.

Art. 12- Disposizioni finali

Per quanto non previsto nel presente bando si rimanda alle disposizioni legislative e regolamentari applicabili nonché ai Regolamenti del Conservatorio di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia.

Il presente decreto, immediatamente esecutivo, sarà pubblicato all'Albo d'istituto e sul sito ufficiale dell'Istituzione ai seguenti link: <https://consvv.it/> ai sensi e per gli effetti della legge n. 190/2012 e del d. l.gs. 33/2013.

Il Direttore
Francescantonio Pollice



Firmato
digitalmente da
Francescantonio
Pollice
C: IT