

MODELLO A

ELENCO DEI CORSI ATTIVI PER L'ANNO ACCADEMICO 2025-2026

CORSI DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE

- CB01 Arpa
- CB03 Basso elettrico
- CB04 Basso tuba
- CB05 Batteria e percussioni jazz
- CB06 Canto
- CB07 Canto jazz
- CB09 Chitarra
- CB10 Chitarra jazz
- CB11 Clarinetto
- CB12 Clarinetto jazz
- CB16 Contrabbasso
- CB19 Corno
- CB23 Eufonio
- CB24 Fagotto
- CB26 Fisarmonica
- CB27 Flauto
- CB32 Mandolino
- CB36 Oboe
- CB39 Pianoforte
- CB40 Pianoforte jazz
- CB41 Saxofono
- CB42 Saxofono jazz
- CB44 Strumenti a percussione
- CB46 Tromba
- CB47 Tromba jazz
- CB49 Trombone
- CB50 Trombone jazz
- CB52 Viola
- CB54 Violino
- CB57 Violoncello
- CB67/A Popular music: Basso elettrico pop/rock
- CB67/B Popular music: Chitarra pop/rock
- CB67/C Popular music: Pianoforte e tastiere pop/rock
- CB67/D Popular music: Batteria e percussioni pop/rock
- CB67/E Popular music: Canto pop/rock

I Corsi di base sono biennali, tranne i seguenti che sono quadriennali: Chitarra, Pianoforte, Viola, Violino e Violoncello.

CORSI PROPEDEUTICI

- CP01 Arpa
- CP02 Arpa rinascimentale e barocca
- CP03 Basso elettrico (biennale)
- CP04 Basso tuba
- CP05 Batteria e percussioni jazz (biennale)
- CP06 Canto
- CP07 Canto jazz (biennale)
- CP09 Chitarra
- CP10 Chitarra jazz (biennale)
- CP11 Clarinetto
- CP12 Clarinetto jazz (biennale)
- CP13 Clarinetto storico
- CP14 Clavicembalo
- CP15 Composizione
- CP16 Contrabbasso
- CP18 Cornetto
- CP19 Corno
- CP20 Corno naturale
- CP23 Eufonio
- CP24 Fagotto
- CP25 Fagotto barocco
- CP26 Fisarmonica
- CP27 Flauto
- CP29 Flauto traversiere
- CP30 Liuto
- CP32 Mandolino
- CP33 Direzione di coro e composizione corale
- CP34 Musica elettronica (biennale)
- CP36 Oboe
- CP37 Oboe barocco e classico
- CP39 Pianoforte
- CP40 Pianoforte jazz (biennale)
- CP41 Saxofono
- CP42 Saxofono jazz (biennale)
- CP43 Strumentazione per orchestra di fiati
- CP44 Strumenti a percussione
- CP46 Tromba
- CP47 Tromba jazz (biennale)
- CP48 Tromba rinascimentale e barocca
- CP49 Trombone
- CP50 Trombone jazz (biennale)
- CP51 Trombone rinascimentale e barocco

- CP52 Viola
- CP53 Viola da gamba
- CP54 Violino
- CP55 Violino barocco
- CP57 Violoncello
- CP58 Violoncello barocco
- CP61 Tecnico del suono (biennale)
- CP66 Organo e musica liturgica
- CP67/A Popular music: Basso elettrico pop/rock (biennale)
- CP67/B Popular music: Chitarra pop/rock (biennale)
- CP67/C Popular music: Pianoforte e tastiere pop/rock (biennale)
- CP67/D Popular music: Batteria e percussioni pop/rock (biennale)
- CP67/E Popular music: Canto pop/rock (biennale)

I Corsi Propedeutici sono triennali, tranne quelli espressamente indicati come biennali.

CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO (TRIENNI)

- DCPL01 Arpa
- DCPL02 Arpa rinascimentale e barocca
- DCPL03 Basso elettrico
- DCPL04 Basso tuba
- DCPL05 Batteria e percussioni jazz
- DCPL06 Canto
- DCPL07 Canto jazz
- DCPL08 Canto rinascimentale e barocco
- DCPL09 Chitarra
- DCPL10 Chitarra jazz
- DCPL11 Clarinetto
- DCPL12 Clarinetto jazz
- DCPL13 Clarinetto storico
- DCPL14 Clavicembalo e tastiere storiche
- DCPL14/A Pianoforte storico
- DCPL15 Composizione
- DCPL15/A Discipline storiche, critiche e analitiche della musica
- DCPL16 Contrabbasso
- DCPL18 Cornetto
- DCPL19 Corno
- DCPL20 Corno naturale
- DCPL21 Didattica della musica
- DCPL23 Eufonio
- DCPL24 Fagotto
- DCPL25 Fagotto barocco
- DCPL26 Fisarmonica
- DCPL27 Flauto

- DCPL29 Flauto traversiere
- DCPL30 Liuto
- DCPL31 Maestro collaboratore
- DCPL32 Mandolino
- DCPL33 Direzione di coro e composizione corale
- DCPL34 Musica elettronica
- DCPL35 Musica vocale da camera – indirizzo: cantanti
- DCPL36 Oboe
- DCPL37 Oboe barocco e classico
- DCPL39 Pianoforte
- DCPL40 Pianoforte jazz
- DCPL41 Saxofono
- DCPL42 Saxofono jazz
- DCPL43 Strumentazione per orchestra di fiati
- DCPL44 Strumenti a percussione
- DCPL46 Tromba
- DCPL47 Tromba jazz
- DCPL48 Tromba rinascimentale e barocca
- DCPL49 Trombone
- DCPL50 Trombone jazz
- DCPL51 Trombone rinascimentale e barocco
- DCPL52 Viola
- DCPL53 Viola da gamba
- DCPL54 Violino
- DCPL55 Violino barocco
- DCPL57 Violoncello
- DCPL58 Violoncello barocco
- DCPL60 Musica applicata
- DCPL61 Tecnico del suono
- DCPL64 Composizione jazz
- DCPL65 Musiche tradizionali
- DCPL66 Organo e musica liturgica
- DCPL67 Popular music

CORSI ACCADEMICI DI SECONDO LIVELLO (BIENNI)

- DCSL01 Arpa – indirizzi: solistico e orchestrale
- DCSL03 Basso elettrico
- DCSL04 Basso tuba – indirizzi: solistico e orchestrale
- DCSL05 Batteria e percussioni jazz
- DCSL06 Canto
- DCSL07 Canto jazz
- DCSL09 Chitarra
- DCSL11 Clarinetto – indirizzi: solistico e orchestrale

- DCSL14 Clavicembalo e tastiere storiche
- DCSL15 Composizione
- DCSL16 Contrabbasso
- DCSL19 Corno – indirizzi: solistico e orchestrale
- DCSL21 Didattica della musica – indirizzi: didattica della musica e didattica dello strumento musicale
- DCSL24 Fagotto – indirizzi: solistico e orchestrale
- DCSL26 Fisarmonica
- DCSL27 Flauto – indirizzi: solistico, orchestrale e ottavino
- DCSL31 Maestro collaboratore
- DCSL33 Direzione di coro e composizione corale
- DCSL34 Musica elettronica – indirizzi: musica elettronica e tecnico del suono
- DCSL35 Musica vocale da camera – indirizzi: cantanti e pianisti
- DCSL36 Oboe – indirizzi: solistico e orchestrale
- DCSL39 Pianoforte – indirizzi: solistico e duo pianistico
- DCSL40 Pianoforte jazz
- DCSL41 Saxofono
- DCSL44 Strumenti a percussione – indirizzi: solistico e orchestrale
- DCSL46 Tromba – indirizzi: solistico e orchestrale
- DCSL49 Trombone – indirizzi: solistico e orchestrale
- DCSL52 Viola
- DCSL54 Violino
- DCSL57 Violoncello
- DCSL68 Musica d'insieme
- DCSL72 Teorie e tecniche in musicoterapia