CONSERVATORIO TORREFRANCA
Vibo Valentia

Diploma accademico di I livello (Triennio)

Denominazione disciplina: ORCHESTRA DI FIATI I – II – III	CFA: 3 ore: 18
Docente: Ferruccio MESSINESE	
E- mail: f.messinese@consvv.it	
Obiettivi formativi: Il corso è rivolto agli studenti di strumenti a fiato e percussione che intendano **accostarsi** alle principali tematiche inerenti all'ambito dell'orchestra di fiati. Il percorso formativo affronta i diversi aspetti dell'attività orchestrale, dal ruolo del professore d'orchestra a quello del direttore, dallo studio della partitura e delle singole parti strumentali alla concertazione e all'esecuzione, con riferimenti accessori a tutto ciò che risulta essere correlato a questo specifico settore **Programma del Corso:** 1. Elementi di direzione 2. Elementi di analisi e concertazione della partitura 3. Studio ed esecuzione di parti orchestrali tratte dal repertorio, con riferimento alle caratteristiche e al ruolo del proprio strumento	
Bibliografia: Indicazioni, appunti e materiale forniti dal docente	
Forma di verifica: esame 1. Discussione sul programma svolto (indicazioni teoriche ed esemplificazioni pratiche) 2. Esecuzione di passi orchestrali, scelti dalla commissione tra quelli studiati durante il corso	
Destinatari del corso Il corso è rivolto agli studenti di strumenti a fiato e percussione (T.S.M.) **Non è consentita la frequenza** agli studenti iscritti al Corso di Strumentazione per Orchestra di Fiati T.S.M. **N.B.** I programmi di Orchestra di Fiati I, II e III, pur presentando una struttura generale simile, si distinguono per il progressivo ampliamento e approfondimento degli obiettivi e dei i contenuti. Il percorso didattico si sviluppa in modo graduale, passando da Orchestra di Fiati I a Orchestra di Fiati II e successivamente a Orchestra di Fiati III, attraverso un'articolazione sempre più ampia e approfondita degli argomenti affrontati	