CONSERVATORIO TORREFRANCA
Vibo Valentia

Prot. n° 14673/C2 del 23/11/2026 SITO WEB

Oggetto: Materie a scelta per i corsi accademici di primo e secondo livello – A.A. 2026/27

Viste le scelte effettuate dagli allievi per le materie a scelta a.a. 2026/27;
Vista la nota prot. n° 12798 del 15/10/2026 che prevedeva l'attivazione di alcune discipline con un numero minimo di 10 allievi iscritti,
si informano gli allievi che hanno scelto una disciplina non attivata a presentare una nuova richiesta, entro il 23 Novembre 2026, a:
triennio@consvv.it per il corso accademico di primo livello e
biennio@consvv.it per il corso accademico di secondo livello,
individuandone una tra le sottoelencate discipline attivate:

N°	TRIENNIO		
	DISCIPLINA	DOCENTE	NOTE
1	BIBLIOTECONOMIA MUSICALE (T.S.M.) - A SCELTA	Milone Mariangela	
2	CORO I (T.S.M.) - A SCELTA	Cambareri Gianfranco	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
3	CORO II (T.S.M.) - A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima annualità in un precedente anno accademico*	Cambareri Gianfranco	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
4	CORO III (T.S.M.) – A SCELTA *Potranno frequentare la terza annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima e la seconda annualità nei precedenti anni accademici*	Cambareri Gianfranco	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
5	INTERACTIVE LISTENING (T.S.M.) - A SCELTA	Sirignano Carmine	
6	LA VOCE NEL JAZZ. GUIDA ALL'ASCOLTO (T.S.M.) - A SCELTA	De Rosea Simona	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
7	MUSICA PER STRUMENTI A CORDE I (T.S.M.) - A SCELTA	Cosso Michele	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
8	MUSICA PER STRUMENTI A CORDE II (T.S.M.) - A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima annualità in un precedente anno accademico*	Cosso Michele	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
9	MUSICA PER STRUMENTI A CORDE III (T.S.M.) - A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima e seconda annualità in un precedente anno accademico*	Cosso Michele	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
10	MUSICA PER STRUMENTI A FIATI I (T.S.M.) - A SCELTA	Rotella Tommaso	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali

11	MUSICA PER STRUMENTI A FIATI II (T.S.M.) - A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima annualità in un precedente anno accademico*	Federico Daniele	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
12	MUSICA PER STRUMENTI A FIATI III (T.S.M.) - A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima e seconda annualità in un precedente anno accademico*	Federico Daniele	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
13	ORCHESTRA DI FIATI I (T.S.M.) - A SCELTA	Messinese Ferruccio	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
14	ORCHESTRA DI FIATI II (T.S.M.) - A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima annualità in un precedente anno accademico*	Messinese Ferruccio	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
15	ORCHESTRA DI FIATI III (T.S.M.) - A SCELTA *Potranno frequentare la terza annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima e la seconda annualità nei precedenti anni accademici*	Messinese Ferruccio	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
16	ORCHESTRA I (T.S.M.) - A SCELTA	Castrignanò Eliseo	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
17	ORCHESTRA II (T.S.M.) - A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima annualità in un precedente anno accademico*	Castrignanò Eliseo	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
18	ORCHESTRA III (T.S.M.) - A SCELTA *Potranno frequentare la terza annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima e la seconda annualità nei precedenti anni accademici*	Castrignanò Eliseo	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
18	REDAZIONE TESI TRIENNALE E PROGRAMMA DI SALA (T.S.M.) - A SCELTA	Milone Mariangela	
20	STORIA DELL'ORCHESTRA E DELL'ORCHESTRAZIONE (T.S.M.) - A SCELTA	Giannetta Domenico	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
21	TECNICA PIANISTICA (T.S.M.) - A SCELTA	Pollice Paolo	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
22	VIDEOSCRITTURA MUSICALE (T.S.M.) - A SCELTA	Caruso Francesco	

N°	BIENNIO		
1	BIBLIOTECONOMIA MUSICALE (B.S.) - A SCELTA	Milone Mariangela	
2	CORO I (B.S.) – A SCELTA	Cambareri Gianfranco	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali

3	CORO II (B.S.) – A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima annualità in un precedente anno accademico*	Cambareri Gianfranco	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
4	DIZIONE PER LA MUSICA VOCALE (B.S.) - A SCELTA	Filice Natale	
5	FREE IMPRO I (B.S.) - A SCELTA	Montrone Bruno	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
6	FREE IMPRO II (B.S.) - A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima annualità in un precedente anno accademico*	Montrone Bruno	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
7	LA VOCE CREATIVA NEL JAZZ I (B.S.) - A SCELTA	De Rosa Simona	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
8	LA VOCE CREATIVA NEL JAZZ II (B.S.) - A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima annualità in un precedente anno accademico*	De Rosa Simona	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
9	METODOLOGIE DELL'ANALISI (B.S.) - A SCELTA	Giannetta Domenico	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
10	MUSICA PER STRUMENTI A CORDE I (B.S.) - A SCELTA	Cosso Michele	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
11	MUSICA PER STRUMENTI A CORDE II (B.S.) - A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima annualità in un precedente anno accademico*	Cosso Michele	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
12	MUSICA PER STRUMENTI A FIATI I (B.S.) - A SCELTA	Federico Daniele	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
13	MUSICA PER STRUMENTI A FIATI II (B.S.) - A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima annualità in un precedente anno accademico*	Federico Daniele	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
14	ORCHESTRA DI FIATI I (B.S.) - A SCELTA	Messinese Ferruccio	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
15	ORCHESTRA DI FIATI II (B.S.) - A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima annualità in un precedente anno accademico*	Messinese Ferruccio	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
16	ORCHESTRA I (B.S.) - A SCELTA	Castrignanò Eliseo	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali

17	ORCHESTRA II (B.S.) - A SCELTA *Potranno frequentare la seconda annualità soltanto gli studenti che abbiano frequentato la prima annualità in un precedente anno accademico*	Castrignanò Eliseo	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
18	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA (B.S.) - A SCELTA	Caruso Francesco	
19	STORIA DELLA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (B.S.) - A SCELTA	Mazza Alessandra	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali
20	TECNICA PIANISTICA (B.S.) - A SCELTA	Pollice Paolo	Si svolgerà in contemporanea con discipline ordinamentali

Il Direttore
Francescantonio Pollice

F Pollice