



Diploma accademico di primo livello (Triennio)

– materia a scelta –

Denominazione disciplina: CODL/01 - DIZIONE PER LA MUSICA VOCALE	CFA: 3 – ore: 18
Docente: Natale Filice	
email: natalefilice@gmail.com	
<p>Programma di studio:</p> <p>Il corso esplora le basi dell'italiano standard, con particolare riferimento alle regole che normano la natura delle vocali e delle consonanti. Sono previste varie attività pratiche mirate allo sviluppo dell'articolazione e dell'intonazione, nonché al raffinamento della capacità di ascolto e riproduzione della pronuncia standard.</p> <ol style="list-style-type: none">1- Preparazione allo studio della dizione: percezione del respiro e apparato vocale2- Conoscenza delle voci degli allievi, dei loro pregi fonetici3- I fonemi: suoni vocalici e consonantici4- Le vocali: accento grave e acuto; suoni 'aperto' e 'chiuso'5- Regole ed eccezioni delle vocali6- Le consonanti: suoni gutturali, palatali. La S e la Z sorde e sonore7- Regole ed eccezioni delle consonanti8- Il rafforzamento sintattico9- Esercizi di articolazione e pronuncia10- La voce: i risuonatori, tono e ritmo11- Esercizi finali di corretta pronuncia e utilizzo della voce	
<p>Bibliografia:</p> <p>Corrado Veneziano, <i>Manuale di dizione, voce e respirazione</i>, Besa, Nardò, 1998.</p>	
<p>Forma di verifica: esame</p> <p><i>Prova collettiva:</i> gli allievi dovranno cimentarsi in un'azione vocale collettiva di almeno 15 minuti, nella quale dovranno dimostrare di aver acquisito sufficienti competenze nell'ambito della dizione. I materiali utili alla costruzione di tale <i>performance</i> deriveranno dalla collazione di frammenti tratti dai repertori della prosa, della poesia e della musica vocale.</p> <p><i>Prova individuale:</i> attraverso la modalità del colloquio, gli studenti dovranno dimostrare di aver acquisito le coordinate di base in materia di fonetica e dizione per la musica vocale.</p>	
<p>Informazioni utili per lo studente:</p> <p>Il corso è rivolto principalmente (ma non esclusivamente) a cantanti lirici, pop/rock e jazz, pianisti accompagnatori, direttori di coro, compositori, direttori d'orchestra.</p>	