

DOMANDA DI ISCRIZIONE
CORSI SINGOLI
del percorso formativo 24 CFA
A.A. 2017/2018
(scadenza 11/11/2017)

Al Direttore del
Conservatorio Statale di Musica *Fausto Torrefranca*
di Vibo Valentia

Il sottoscritto (*Cognome e nome*) _____

nato a _____ prov. _____ il ___/___/___

codice fiscale _____ nazionalità _____

residente a _____ prov. _____ c.a.p. _____ in via/piazza _____

n. _____ telefono cellulare _____ e-mail _____

dichiara

- di essere in possesso del Diploma Accademico di II livello in _____
conseguito presso il Conservatorio/ISSM _____;
- di essere in possesso di Diploma di Previgente Ordinamento in _____
conseguito
presso il Conservatorio/ISSM _____;
- di essere in possesso del Diploma di Maturità in _____ conseguito
in data _____ presso l'Istituto _____;

CHIEDE L'ISCRIZIONE AI SEGUENTI CORSI:

ELENCO CORSI ATTIVATI 24 CFA

Codice	Settore artistico-disciplinare	Disciplina	Ore	CFA	Val.	Barrare la voce a cui si intende iscriversi
CODD/04	PSICOLOGIA	<i>Psicologia musicale</i>	36	6	E	
CODD/04	PEDAGOGIA, PEDAGOGIA SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE	<i>Pedagogia musicale</i>	36	6	E	
CODD/06	ANTROPOLOGIA	<i>Fondamenti di sociologia musicale</i>	20	3	E	
		<i>Metodologia d'indagine storico-musicale</i>	20	3	E	
		<i>Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia</i>	36	6	E	
CODD/01- CODD/02- CODD/03- CODD/04- CODD/05- CODD/06- CODD/07	METODOLOGIE E TECNOLOGIE DIDATTICHE	<i>Metodologia dell'educazione musicale</i>	36	6	E	
		<i>Elementi di composizione ed analisi per D.d.M.</i>	20	3	E	
		<i>Tecniche di arrangiamento e trascrizione</i>	20	3	E	
		<i>Direzione e concertazione di coro</i>	30	3	ID	
		<i>Fondamenti di tecnica vocale</i>	30	3	ID	
		<i>Didattica dell'ascolto</i>	36	6	E	
		<i>Pratica della lettura vocale e pianistica per D.d.M.</i>	24	6	E	
		<i>Pratica dell'accompagnamento estemporaneo</i>	24	6	E	
		<i>Pratiche di musica d'insieme</i>	30	3	ID	
		TOTALE CREDITI SCELTI				