

Prot. 6717/B7
Decr. 152/24

**DECRETO DI NOMINA COMMISSIONE POESIA PER
MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE CODM/07**

IL DIRETTORE

- VISTI** la Legge n.508/1999 ed il DPR 132/2003;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio di Musica “Fausto Torrefranca”;
- VISTO** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni ed integrazioni, in particolare capo III, artt. 35, comma 3 let e), ove si legge *“Le procedure di reclutamento nelle pubbliche amministrazioni si conformano ai seguenti principi: e) composizione delle commissioni esclusivamente con esperti di provata competenza nelle materie di concorso, scelti tra funzionari delle amministrazioni, docenti ed estranei alle medesime, che non siano componenti dell'organo di direzione politica dell'amministrazione, che non ricoprano cariche politiche e che non siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali”*;
- VISTO** anche l'art.35 bis, comma 1), del sopra detto decreto legislativo, ove si legge *“Coloro che sono stati condannati, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale: a) non possono fare parte, anche con compiti di segreteria, di commissioni per l'accesso o la selezione a pubblici impieghi”*;
- VISTO** il Bando di selezione prot. **9016/B7 del 25-10-2023** relativo alla procedura selettiva per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica di cui il D.M. 180/2023 pubblicato sul portale del reclutamento InPA di cui all'art. 35-ter del D. Lgs. 165/2001;
- VISTO** l'art. 7 del bando di selezione sopra richiamato;
- RITENUTO** di dover costituire una commissione giudicatrice composta da un docente, individuato dal Direttore, in servizio di ruolo presso il Conservatorio di Musica di Vibo Valentia “F.Torrefranca” o in istituti consorziati, in caso di procedura svolta in convenzione con altri Enti per come previsto dall'art. 4 comma 1 let. a) del D.M. 180/2023, appartenente al medesimo settore artistico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale, ovvero a un settore affine, con funzioni di presidente, e da due docenti di ruolo in servizio presso altre istituzioni o in quiescenza da meno di due anni, appartenenti al medesimo settore artistico-disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale, ovvero a un settore affine;
- CONSIDERATO** che i docenti esterni sono sorteggiati, dopo la scadenza dei termini per la presentazione delle domande, nell'ambito di una lista di almeno sei nominativi approvata dal Consiglio Accademico del Conservatorio, e non possono aver già svolto per più di una volta la funzione di commissario in procedure concorsuali indette da istituzioni nel medesimo anno accademico né possono appartenere al Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM);
- VISTA** la delibera del Consiglio accademico del 05/12/2023 con la quale veniva determinata la lista di componenti esterni per come previsto dall'art. 4 comma 1 let. j) del D. M. 180/2023;
- VISTO** il Decreto Direttoriale n.151/24 con il quale per la selezione in oggetto il Direttore individua la prof.ssa Chiara Macri, docente di I fascia, quale presidente della commissione;
- VISTA** la nota MUR 7140/2023 avente come oggetto *“DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”*;

VISTO il verbale del sorteggio componenti esterni commissione di concorso CODM/07 prot. 6705/B7 del 02/07/2024 con il quale risultano estratti la prof.ssa Giovanna Aragozzini, docente di ruolo presso il Conservatorio di Messina, e il prof. Giovanni Pozzovio, docente di ruolo presso il Conservatorio di Piacenza;

CONSIDERATO che la nomina è condizionata all'acquisizione delle dichiarazioni rese ai sensi comma 3 lett.e), e 35 bis comma 1, lett .a) di cui al D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni ed integrazioni;

DECRETA

Art.1

1. Per la selezione indicata in premessa è nominata la seguente commissione:

- **Prof. ssa Chiara Macrì** Docente di I Fascia “Conservatorio di Musica “F.Torrefranca” di Vibo Valentia di, presidente;
- **Prof. Giovanni Pozzovio** Docente di I Fascia “Conservatorio di Musica di Piacenza, componente;
- **Prof.ssa Giovanna Aragozzini** Docente di I Fascia “Conservatorio di Musica di Messina, componente.
- Responsabile del procedimento o suo delegato, “Conservatorio di Musica “F.Torrefranca”, segretario verbalizzante .

La Commissione svolgerà la procedura selettiva secondo le norme vigenti in materia.

Art.2

Il Presidente ed i Componenti di Commissione dovranno produrre, prima dell'insediamento, la dichiarazione di assenza di incompatibilità e inconfiribilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del decreto legislativo 165/2001, pena la decadenza della nomina.

Art.3

L'espletamento dell'incarico prevede il rimborso spese nei termini di Legge e di Regolamento interno.

Art.4

Di autorizzare i componenti della commissione al trattamento dei dati personali necessari per lo svolgimento dell'incarico di cui trattasi, limitatamente ai dati riferiti all'attività svolta.

Art. 5

Di disporre che, con successivo provvedimento si procederà, eventualmente, all'individuazione di membri supplenti, in caso di impossibilità di uno dei componenti.

Art.6

Il presente Provvedimento è pubblicato nella apposita sezione del sito istituzionale e sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/>