

Diploma accademico di secondo livello in:			DCSL72 Teorie e tecniche in Musicoterapia				I ANNO				II ANNO				
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice SAD	Settore artistico disciplinare (ed eventuale opzione)	Campo disciplinare	Curvatura	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Tipo di valutazione	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Tipo di valutazione	(CFA per area)	
Attività formative di base	Discipline didattiche, compositive, musicoterapiche	COMT/01	MUSICOTERAPIA GENERALE	STORIA E FONDAMENTI DELLA MUSICOTERAPIA	<i>Approfondimenti</i>	C	18	3	E					12	
		COMT/01	MUSICOTERAPIA GENERALE	ORIENTAMENTI E APPROCCI: TEORIE E MODELLI DELLA MUSICOTERAPIA						C	18	3	ID		
		CODD/02	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE		C	18	3	E						
		CODD/05	PRATICA DELLA LETTURA VOCE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	PRATICA E DIDATTICA DELL'IMPROVVISAZIONE AL PIANOFORTE		I	9	3	ID						
Attività formative artistiche caratterizzanti	Discipline interpretative e musicoterapiche	-	UNO DEGLI STRUMENTI MUSICALI O CANTO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI RELATIVE ALLO STRUMENTO	<i>Improvvisazione allo strumento</i>	I	16	4	E	I	16	4	E	8	
		COMT/02	MUSICOTERAPIA METODI E TECNICHE	METODI E TECNICHE ATTIVE DELLA MUSICOTERAPIA		C	24	4	ID	C	24	4	E	28	
		COMT/02	MUSICOTERAPIA METODI E TECNICHE	OSSERVAZIONE, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE E VERIFICA IN MUSICOTERAPIA		L	16	2	ID	L	16	2	ID		
		COMT/03	MUSICOTERAPIA APPLICATA	MUSICOTERAPIA IN AMBITO PREVENTIVO		C	12	2	ID						
		COMT/03	MUSICOTERAPIA APPLICATA	CASI CLINICI IN MUSICOTERAPIA E SUPERVISIONE		L	24	3	ID	L	24	3	ID		
		COMT/03	MUSICOTERAPIA APPLICATA	MUSICOTERAPIA DIDATTICA		C	18	3	ID	C	18	3	E		
		COMT/03	MUSICOTERAPIA APPLICATA	MUSICOTERAPIA IN AMBITO EDUCATIVO		C	12	2	ID						
Attività formative scientifiche caratterizzanti	Discipline psicologiche e mediche	CODD/04	PSICOLOGIA GENERALE	PSICOLOGIA MUSICALE		C	18	3	ID	C	18	3	E	12	
		M-PSI/02	PSICOBIOLOGIA	PSICOBIOLOGIA E PSICOLOGIA FISIOLÓGICA	<i>Neuropsicologia</i>	C	18	3	E						
		M-PSI/08	PSICOLOGIA CLINICA	PSICOLOGIA CLINICA						C	24	3	E		
		MED/25	PSICHIATRIA	PSICHIATRIA		C	18	2	E					12	
		MED/26	NEUROLOGIA	NEUROLOGIA		C	18	3	E						
		MED/39	NEUROPSICHIATRIA INFANTILE	NEUROPSICHIATRIA INFANTILE		C	12	2	E						
		MED/48	SCIENZE INFERMIERISTICHE E TECNICHE NEURO-PSICHIATRICHE E RIABILITATIVE	SCIENZE INFERMIERISTICHE E TECNICHE NEURO-PSICHIATRICHE E RIABILITATIVE						C	12	2	ID		
		MED/34	MEDICINA FISICA E RIABILITATIVA	MEDICINA FISICA E RIABILITATIVA						C	18	3	ID		
Attività formative ulteriori	Discipline musicoterapiche, didattiche, antropologiche, pedagogiche	COMT/04	MUSICOTERAPIA E RICERCA	METODOLOGIA E PROGETTAZIONE DELLA RICERCA IN MUSICOTERAPIA		L	32	4	ID					16	
		CODD/06	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA		C	18	3	ID						
		CODD/06	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	DIDATTICA DELL'ASCOLTO						C	18	3	E		
		CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	PEDAGOGIA MUSICALE		C	18	3	ID						
		CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	PEDAGOGIA MUSICALE SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE						C	18	3	ID		

Conservatorio di Musica «Fausto Torrefranca» di Vibo Valentia

Laboratori e tirocini				LABORATORI ESPERIENZIALI (corpo, voce, movimento)								2		12
				TIROCINIO (supervisione/tutoraggio)			4					6		
Attività formative a scelta dello studente			A SCELTA DELLO STUDENTE	A SCELTA DELLO STUDENTE			4					2		6
Attività formative relative alla prova finale e alla conoscenza della lingua straniera		CODL/02	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA						C	30	4	E	4
			PROVA FINALE	TESI								10		10

CFA TOTALI

I ANNO:

60

II ANNO:

60

48 CREDITI PROPEDEUTICI:		(da acquisire prima di accedere al Corso accademico di secondo livello)				Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Tipo di valutazione
Ambito psicologico	M-PSI/01	PSICOLOGIA GENERALE	PSICOLOGIA GENERALE		C	30	5	ID	
	M-PSI/02	PSICOBIOLOGIA E PSICOLOGIA FISIOLGICA	PSICOBIOLOGIA E PSICOLOGIA FISIOLGICA	Fondamenti anatomofisiologici dell'attività psichica	C	30	5	ID	
	M-PSI/04	PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE	PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE		C	30	5	ID	
	M-PSI/08	PISICOLOGIA CLINICA	PISICOLOGIA CLINICA	Introduzione	C	30	5	ID	
Ambito pedagogico	CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	FONDAMENTI DI PEDAGOGIA GENERALE		C	24	4	ID	
Ambito musicale	CODD/01	DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	FONDAMENTI DI TECNICA VOCALE		C	24	4	ID	
	CODD/05	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO ESPTEMPORANEO		G	12	4	ID	
	CODD/07	TECNICHE DI ESPRESSIONE E CONSAPEVOLEZZA CORPOREA	TECNICHE DI ESPRESSIONE E CONSAPEVOLEZZA CORPOREA		L	32	4	ID	
	CODI/02	CHITARRA	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO	Chitarra d'accompagnamento in musicoterapia	G	12	4	ID	
	CODI/22	STRUMENTI A PERCUSSIONE	IMPROVVISAZIONE AGLI STRUMENTI	Strumenti a percussione e affini in musicoterapia	G	12	4	ID	
Ambito musicoterapico	COMT/01	MUSICOTERAPIA GENERALE	STORIA E FONDAMENTI DELLA MUSICOTERAPIA	Introduzione	C	24	4	ID	

Le discipline di ambito medico e psicologico, evidenziate in rosa e in arancio nel piano di studi, saranno svolte in convenzione con l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, e le relative lezioni si terranno in modalità da remoto. Le discipline di ambito musicoterapico sono invece evidenziate in celeste, e le relative lezioni si terranno in presenza presso il Conservatorio di Musica di Vibo Valentia.