

Istituzione:
CONSERVATORIO di VIBO VALENTIA "Fausto Torrefranca"

Corso di studio: **DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE.** Codice corso di studio: **DCSL33** Eventuale indirizzo (testo minuscolo):

Scuola:
Scuola di MUSICA CORALE E DIREZIONE DI CORO

Diploma accademico di II livello in: DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE DCSL33						I ANNO				II ANNO			
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice SAD	Settore artistico disciplinare	Campo disciplinare	Curvatura	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Tipo di valutazione	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Tipo di valutazione
Attività formative di base	Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia delle forme e dei repertori musicali		C	24	4	E				
	Discipline musicologiche	CODM07	POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Tecniche di elaborazione per la poesia per musica		C	24	4	E				
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce		C	24	4	E				
Attività formative caratterizzanti	Discipline interpretative relative alla direzione	COID01	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori		I	30	10	E	I	30	10	E
	Discipline interpretative relative alla direzione	COID01	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE	Composizione corale		G	30	10	E				
	Discipline interpretative relative alla direzione	COID01	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE	Direzione di gruppi vocali		G	18	6	Id	G	18	6	Id
	Discipline interpretative relative alla direzione	COID01	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE	Metodologia dell'insegnamento corale		G	24	4	Id	G	24	4	Id
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP02	LETTURA DELLE PARTITURE	Letture della partitura		I	18	6	Id	I	18	6	E
Ulteriori attività formative caratterizzanti	Discipline didattiche	CODD01	DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLE MUSICA	Didattica del canto corale						C	24	4	Id
	Discipline didattiche	CODD01	DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLE MUSICA	Repertorio corale						C	24	4	Id
Attività formative integrative e affini	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	Analisi dei repertori		C	24	4	E				
	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME05	INFORMATICA MUSICALE	Informatica musicale						C	24	4	E
Attività formative ulteriori	[attività formative diverse da insegnamenti]		ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE	Tirocini, stages, attività artistica				4				4	
Attività formative a scelta dello studente			A SCELTA DELLO STUDENTE	Altre attività formative				4				4	
Attività relative alla prova finale e alla conoscenza della lingua straniera	Discipline linguistiche	CODL02	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	Lingua straniera comunitaria						C	30	4	E
			Prova finale							10			