

CONSERVATORIO di VIBO VALENTIA "Fausto Torrefranca"

Corso di studio:	Codice corso di studio:	Eventuale indirizzo (testo minuscolo):
<b>DIDATTICA DELLA MUSICA.</b>	<b>DCSL21</b>	

Diploma accademico di II livello in: <b>DIDATTICA DELLA MUSICA.</b>						I ANNO				II ANNO			
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice SAD	Settore artistico disciplinare	Campo disciplinare	Curvatura	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Tipo di valutazione	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Tipo di valutazione
Attività formative di base	Discipline didattiche	<b>CODD02</b>	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Didattica della composizione		C	24	4	Id	C	24	4	E
	Discipline didattiche	<b>CODD06</b>	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Storia della musica per Didattica della musica		C	24	4	E				
	Discipline didattiche	<b>CODD06</b>	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Didattica dell'ascolto						C	36	6	E
Ulteriori attività formative di base	Discipline didattiche	<b>CODD05</b>	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica		I	10	4	Id				
	Discipline didattiche	<b>CODD05</b>	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo						G	12	4	Id
Attività formative caratterizzanti	Discipline didattiche	<b>CODD04</b>	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pedagogia musicale		C	36	6	E				
	Discipline didattiche	<b>CODD04</b>	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione						C	36	6	E
	Discipline didattiche	<b>CODD04</b>	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Psicologia musicale		C	36	6	E				
	Discipline didattiche	<b>CODD04</b>	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Fondamenti di psicologia dello sviluppo		C	18	2	Id				
	Discipline didattiche	<b>CODD04</b>	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Fondamenti di didattica generale		C	36	6	E				
	Discipline didattiche	<b>CODD04</b>	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Fondamenti di pedagogia generale		C	24	4	Id				
	Discipline didattiche	<b>CODD04</b>	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia dell'educazione musicale						C	36	6	E
	una delle due discipline, a scelta dello studente	<b>CODIXX</b>	UNO DEGLI STRUMENTI A SCELTA, O CANTO	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento	per didattica della musica	I	24	8	E				
		<b>CODD01</b>	DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLE MUSICA	Direzione e concertazione di coro		I	24	8	E				
	Discipline didattiche	<b>CODD01</b>	DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLE MUSICA	Fondamenti di tecnica vocale		C	24	4	Id				
Discipline didattiche	<b>CODD01</b>	DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLE MUSICA	Didattica del canto corale						C	36	6	Id	
Attività formative integrative e affini	Discipline didattiche	<b>CODD07</b>	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA E DI ESPRESSIONE CORPOREA	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea		L	32	4	Id				
	Discipline interpretative	<b>CODI02</b>	CHITARRA	Improvvisazione allo strumento	Chitarra d'accompagnamento in musicoterapia					I	12	4	Id
	Discipline interpretative	<b>CODI22</b>	STRUMENTI A PERCUSSIONE	Improvvisazione agli strumenti	Strumenti a percussione e affini in musicoterapia					I	12	4	Id
Attività formative a scelta dello studente				A scelta dello studente				4				4	
				Tirocini, stages, attività artistica				4				2	
Attività relative alla prova finale e alla conoscenza della lingua straniera	Discipline linguistiche	<b>CODL02</b>	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	Lingua straniera comunitaria						C	30	4	E
			PROVA FINALE									10	

in verde sono evidenziate le discipline contenute nei 48 Crediti Propedeutici necessari per accedere al Biennio DCSL72 - Teorie e tecniche in musicoterapia – in arancione sono evidenziate le discipline opzionali fra le quali lo studente dovrà sceglierne una sola