

**Verbale di deliberazione del Consiglio di amministrazione
n. 5/25**

L'anno 2025, il giorno 21 del mese di marzo, alle ore 13:30, presso la sede del Conservatorio Statale di Musica "Fausto Torrefranca" di Vibo Valentia, si è regolarmente riunito il Consiglio di Amministrazione, costituito con D.M. n. 1225 del 21/10/2022, a seguito di convocazione prot. n. 3261/D9 del 19/03/2025, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbali della seduta precedente;
2. Nota MUR-AFAM n. 2655 del 20/02/2024: Organico a.a. 2024/2025 – Bando per la procedura di reclutamento di n. 3 accompagnatori al pianoforte a tempo pieno indeterminato o a tempo determinato, ai sensi del D.M. n. 430 del 9 febbraio 2024;
3. Varie ed eventuali.

All'appello risultano:

Membro			Presente	Assente	Note
Ing. Antonello Scalamandrè	PRESIDENTE DEL CONSERVATORIO	PRESIDENTE	SI	//	
Prof. Vittorino Naso	DIRETTORE	COMPONENTE	SI	//	
Prof.ssa Rosangela Longo	RAPPRESENTANTE DOCENTI	COMPONENTE	SI	//	
Dott.ssa Angela Ierfone	ESPERTO DESIGNATO DAL MUR	COMPONENTE	SI	//	
Sig.ra Maria Luisa Grillone	RAPPRESENTANTE STUDENTI	COMPONENTE	SI	//	
TOTALE			5	//	

Assume la presidenza dell'adunanza l'Ing. Antonello Scalamandrè, designato quale Presidente con D.M. n. 133 del 17 febbraio 2025.

Svolge le funzioni di segretario verbalizzante la Dott.ssa Paola Cataudella, Direttore di Ragioneria, in sostituzione del Direttore Amministrativo.

Il Presidente, constatata la regolare costituzione del Consiglio e la validità della seduta, dichiara aperti i lavori alle ore 13:30.

PUNTO 1

Approvazione verbali sedute precedenti

Si approvano i verbali delle sedute precedenti, inviati via e-mail ai componenti del CdA.

PUNTO 2

Nota MUR-AFAM n. 2655 del 20/02/2024: Organico a.a. 2024/2025 – Bando per la procedura di reclutamento di n. 3 accompagnatori al pianoforte a tempo pieno indeterminato o a tempo determinato, ai sensi del D.M. n. 430 del 9 febbraio 2024;

Il Direttore,

Vista la nota MUR del 20 febbraio 2024, n. 2655, relativa all'organico del personale docente e tecnico-amministrativo per l'a.a. 2024/2025 e ai nuovi profili tecnici;

Visto il Decreto Ministeriale del 9 febbraio 2024, n. 430, in particolare l'art. 5, che disciplina il reclutamento a tempo indeterminato, nei limiti dei posti vacanti all'interno della dotazione organica e delle relative facoltà assunzionali, per coloro che abbiano superato un concorso pubblico e maturato almeno tre anni di servizio presso le Istituzioni AFAM;

Vista la nota MUR – Segretariato Generale, Direzione generale delle Istituzioni della Formazione Superiore – del 23 aprile 2024, n. 6000, in merito al reclutamento e allo stato giuridico degli accompagnatori al pianoforte e clavicembalo, e in particolare la procedura di stabilizzazione del personale in possesso dei requisiti previsti dall'art. 5 del D.M. n. 430/2024;

Vista la delibera del CdA del Conservatorio di Vibo Valentia n. 2/3/24 del 19 marzo 2024, con la quale sono stati istituiti n. 4 posti per la figura di accompagnatore al pianoforte;

Vista la convenzione prot. n. 9503/A6 del 09 ottobre 2024, stipulata ai sensi dell'art. 5, comma 7, lett. a), del D.M. n. 430/2024, tra i Conservatori "S. Giacomantonio" di Cosenza, "F. Cilea" di Reggio Calabria e "F. Torrefranca" di Vibo Valentia, per lo svolgimento congiunto della procedura concorsuale per il profilo di accompagnatore al pianoforte;

Visto il bando prot. n. 16352 del 09 ottobre 2024, con cui il Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza ha indetto la procedura per il reclutamento a tempo pieno e indeterminato o a tempo determinato, anche parziale, per le figure di accompagnatore al pianoforte o al clavicembalo, ai sensi del D.M. n. 430/2024;

Visto il Decreto Direttoriale prot. n. 3194 del 24 febbraio 2025, recante la graduatoria definitiva degli idonei per il profilo di accompagnatore al pianoforte;

Vista la nota del 27 febbraio 2025, prot. n. 1750, con la quale il Conservatorio di Cosenza ha comunicato alle Istituzioni convenzionate l'esito della scelta delle sedi da parte dei candidati idonei, dalla quale risulta che un solo candidato è stato assegnato alla sede del Conservatorio di Vibo Valentia;

Considerato che, a seguito dell'espletamento della suddetta procedura concorsuale, presso il Conservatorio di Vibo Valentia risultano ancora vacanti n. 3 posti per il profilo di Accompagnatore al Pianoforte;

Tanto premesso, il Direttore propone al Consiglio l'avvio di un nuovo procedimento concorsuale per la copertura dei posti rimasti vacanti.

Il Consiglio, verificate le motivazioni di diritto e di fatto, delibera all'unanimità quanto segue:

DELIBERA N. 2/5/25

Dispone l'approvazione della proposta avanzata dal Direttore e l'avvio di una procedura concorsuale mediante bando di selezione pubblica per la copertura di n. 3 posti di Accompagnatore al Pianoforte, come previsto dal CCNL Istruzione e Ricerca 2019–2021.

Nelle more della pubblicazione del decreto ministeriale di approvazione dell'ampliamento dell'organico, i contratti saranno stipulati a tempo determinato, in conformità con quanto previsto dalla nota MUR del 23 aprile 2024, n. 6000.

Successivamente, sarà possibile procedere alla stipula di contratti a tempo indeterminato, nei limiti delle facoltà assunzionali disponibili.

PUNTO 3

**Nota MUR prot. n. 3382 del 12/03/2025 – Transito tra Settori Artistico-Disciplinari –
Conversione di cattedra (art. 3, d.P.R. 83/2024)**

Il Direttore dà lettura della nota MUR prot. n. 3382 del 12 marzo 2025, che disciplina la procedura relativa alle domande di transito tra Settori Artistico-Disciplinari (SAD) e, in particolare, evidenzia l'obbligo per il Consiglio di Amministrazione di deliberare in caso di richiesta riguardante un settore per il quale non vi siano cattedre vacanti in organico. In tali casi, infatti, l'eventuale accoglimento della domanda è subordinato alla conversione della cattedra di titolarità del docente interessato, sulla base della programmazione del reclutamento del personale, come previsto dall'art. 3 del d.P.R. 83/2024.

Il Direttore comunica che, nella seduta del Consiglio Accademico del 21 marzo 2025, è stata adottata la delibera n. 3/4/25, con la quale sono state approvate tre domande di transito tra SAD da parte dei docenti Sergio Coniglio, Francesco Silvestri e Giovanni Mazzarino. In particolare, con riferimento alla domanda del Maestro Giovanni Mazzarino, da AFAM 037 (Tecniche di Improvvisazione Musicale – ex COMI/08) a AFAM 042 (Composizione Jazz – ex CODC/04), il Consiglio Accademico ha rilevato che:

- la cattedra di destinazione non è attualmente presente nell'organico del Conservatorio;
- l'insegnamento di Composizione Jazz genera un monte ore superiore a 800, rispondendo a una chiara domanda di formazione da parte degli studenti;
- la conversione della cattedra non comporta variazioni di spesa e rispetta il principio di invarianza economica;
- il docente presenta curriculum, titoli ed esperienze professionali coerenti con il settore di destinazione.

Il Consiglio Accademico ha pertanto deliberato di procedere alla conversione della cattedra di titolarità del Maestro Mazzarino, previa acquisizione del parere favorevole del CNAM, così come richiesto dalla normativa vigente.

Preso atto di quanto sopra e in attuazione di quanto stabilito dalla nota MUR n. 3382/2025 e dall'art. 3 del d.P.R. 83/2024, il Consiglio di Amministrazione, a seguito di ampia discussione e valutazione, all'unanimità

DELIBERA n. 3/5/25

- Di acquisire la deliberazione del Consiglio Accademico n. 3/4/25 del 21 marzo 2025 i cui contenuti sono indicati in premessa;
- Di approvare la proposta di conversione della cattedra di titolarità del Prof. Giovanni Mazzarino dal Settore Artistico-Disciplinare AFAM 037 (Tecniche di Improvvisazione Musicale – ex COMI/08) al Settore AFAM 042 (Composizione Jazz – ex CODC/04);
- Di impegnarsi formalmente, come previsto dalla nota MUR del 12/03/2025 prot. n. 3382, a disporre la conversione della suddetta cattedra in fase di programmazione, previa

acquisizione del parere favorevole del CNAM, ai sensi dell'art. 3, comma 2, lett. b) del d.P.R. 83/2024.

Il CDA all'unanimità conferma che le delibere adottate siano immediatamente esecutive salvo quelle per le quali vi siano vincoli all'esecutività legati alla formale approvazione nella prossima seduta e/o alla realizzazione di particolari condizioni espressamente indicate.

La seduta viene tolta alle ore 14,00 circa.

Il Direttore di Ragioneria
Dott.ssa Paola Cataudella

Il Presidente
Ing. Antonello Scalamandrè