



Vibo Valentia, 13 giugno 2022

Alla Commissione Elettorale
per elezione suppletiva
Consiglio Accademico del
Conservatorio Statale di Musica
Fausto Torrefranca

VIBO VALENTIA

Oggetto Candidatura Consiglio Accademico triennio 2020 – 2023

Il sottoscritto Prof. Tommaso Rotella, nato a Catanzaro il 7 luglio 1961 e ivi residente in via Carlo Pisacane, 1/3 docente a tempo indeterminato presso codesto conservatorio, in possesso dei requisiti già agli atti di codesta istituzione così come richiesti dal regolamento per le elezioni dei componenti del Consiglio Accademico giusto Decreto n.104/2022 dell'8 giugno 2022, propone la propria candidatura confermando l'impegno volto al miglioramento delle attività didattiche, performative e di ricerca presso il Conservatorio *Fausto Torrefranca* di Vibo Valentia.
All'uopo allega curriculum vitae.

In fede

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Tommaso Rotella", written over a horizontal line.

RESIDENTE A CATANZARO VIA C.PISACANE 1/3
88100CATANZARO
TEL/FAX 0961-/995207 CELL. 339 3882637
E-MAIL - t.rotella@libero.it
DOMICILIATO A GIMIGLIANO (CZ) V.LE IV NOVEMBRE N.274

T O M M A S O R O T E L L A

INFORMAZIONI PERSONALI

- Stato civile: coniugato
- Nazionalità: italiana
- Data di nascita: 7.7.1961
- Luogo di nascita: Catanzaro
- Residenza: Catanzaro via C. Pisacane 1/3 88100 - (CZ)

ISTRUZIONE

Diplomi conseguiti:

Diploma di clarinetto conseguito il 19 settembre 1981 presso il Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria;

Ragioniere e Perito Commerciale;

Titolo di studio: diploma di laurea I° livello.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Ha suonato in tutte le formazioni, dal duo con il pianoforte al quartetto di archi, dall'orchestra da camera alla sinfonica, sempre come clarinetto solista; ha seguito numerosi corsi di alto perfezionamento in Italia e all'estero, nonché convegni e seminari di alta formazione; ha fatto parte delle più prestigiose bande musicali nazionali in qualità di primo clarinetto nonché di maestro sostituto nelle direzioni delle stesse; fa parte dell'organico della "Orchestra del Conservatorio di Vibo Valentia".

PUBBLICAZIONI

1° e 2° volume "Concerti Itineranti nelle Chiese di Catanzaro", contenente i dati storici delle Chiese di Catanzaro pubblicati negli anni 1996 e 1997; "Itinerari Organistici Calabresi", biennio 2002-2003 lavoro realizzato a seguito di un percorso che ha interessato lo studio di alcuni fra gli organi più rappresentativi della Regione Calabria; La Musica Sacra parla ai giovani pubblicato nell'ambito della realizzazione delle attività culturali anno 2004-2005 -dell' A.R.D.I.S. di Catanzaro; Echi dell'Anima: Incontri con la Musica Sacra, opuscolo realizzato nell'ambito del corso di studi di Musica Sacra tenuto presso il Seminario Regionale Teologico S. Pio X di Catanzaro, attività culturali dal 2006-2007 promosse dall'A.R.D.I.S. di Catanzaro.

ASSOCIAZIONI

Dal 1996 è Presidente dell'Associazione per la Promozione Culturale Calabrese in Europa che opera prevalentemente nel settore musicale, del sociale, della formazione e del volontariato, sia in ambito regionale che nazionale.

LINGUE STRANIERE

Conoscenza scolastica del francese

SETTORE INFORMATICO-

Conoscenza di base di vari sistemi operativi, di internet e posta elettronica.

ATTIVITÀ LAVORATIVA

E' titolare di ruolo della cattedra di clarinetto presso il Conservatorio di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia dal 1989. Ricopre l'incarico di Coordinatore Capo dei corsi di base del Polo Didattico di Catanzaro sede del Conservatorio di Musica Vibo Valentia dove insegna anche clarinetto.

RICONOSCIMENTI

Alcuni tra i suoi giovani allievi hanno superato concorsi sia in ambito regionale che nazionale inserendosi in prestigiose realtà musicali (Teatro dell'Opera di Roma, Orchestra Santa Cecilia, Rai di Roma, Scuola di alta formazione Accademia Musicale di Fiesole, Concorso banda musicale dell'Esercito Militare, Teatro La Fenicia di Venezia, Teatro Reggio di Torino Concorso Nazionale A.M.A Calabria ect.);

Premio per essersi distinto nel campo della Musica assegnato il 13 agosto 2000 a Bova, (RC) dall'Associazione "Bovesi nel Mondo " V Edizione.

ATTIVITÀ EXTRA PROFESSIONALI

Viene incaricato dal Ministero Pubblica Istruzione anno scolastico 1987/88 nel Corso sperimentale di orientamento musicale in qualità di docente esterno di clarinetto presso la Scuola media "Pascoli" di Catanzaro;

E' componente delle Commissioni incaricate di determinare i criteri di massima per la valutazione dei titoli artistico-professionali per la compilazione delle graduatorie permanenti e d'istituto di varie classi di strumento;

Viene incaricato in qualità di Commissario esterno presso vari Conservatori di Musica nelle Commissioni di compimento inferiore e diploma di strumento musicale;

E' componente di varie Commissioni regionali nell'abito di rassegne e concorsi musicali;

Ha tenuto un corso di aggiornamento rivolto ai docenti di Scuola materna ed elementare presso L'Istituto Comprensivo Caraffa di Catanzaro nell'anno scolastico 2002-2003 con la seguente tematica: "Elementi della Notazione

Musicale”;

Nomina da parte del Dirigente scolastico dell'Istituto Scolastico Superiore "E.Fermi" Catanzaro Lido in qualità di docente esterno per la realizzazione del progetto PON "la Scuola come laboratorio" anno 2003/2004;

Nomina da parte del Direttore del Conservatorio di Musica "F. Torrefranca" quale docente e coordinatore del progetto d'Istituto "Millesuoni", anni Accademici 2003/2011, curato dai maestri Fabrizio Meloni, Calogero Palermo, Romeo Tudorache, Patrick Messina, Ludvillia Peterkova, Gabriele Mirabassi, Antonio Tinelli;

Nomina quale Esperto al progetto sperimentale "Musica per Tutti" presso il III° Circolo Didattico "Bambinello Gesù" Catanzaro per gli anni scolastici 2003/2007;

Nomina del Direttore Istituto Penale Minorile di Catanzaro Ministero Giustizia, presso l'Istituto Penale Minorile di Catanzaro al progetto formativo didattico Musicale "Insieme per loro.. tra loro" nel periodo febbraio 2004 a tutt'oggi, in qualità di responsabile esterno di musica;

Nomina quale Docente esperto esterno presso Casa Circondariale di Siano Catanzaro Ministero Giustizia per la realizzazione del progetto formativo didattico Musicale "Laboratorio di strumenti Musicali tradizionali" dal 2005 a tutt'oggi..

Nomina del Dirigente Scolastico Istituto Comprensivo di Settingiano quale Commissario per procedere alle audizioni e prove attitudinali per l'inserimento degli alunni della classi V alla frequenza del Corso di indirizzo musicale;

Nomina in qualità di correlatore alle tesi dei diplomi di laurea di II livello presso il Politecnico "Scientia et Ars" di Vibo Valentia a.a. 2007-2008.

Coordinatore Capo dei corsi di base presso la sede staccata del Conservatorio di Musica di Vibo Valentia a Catanzaro con decorrenza anno 2008 a tutt'oggi;

Nomina in qualità di docente di clarinetto presso la sede staccata del Conservatorio di Musica di Vibo Valentia a Catanzaro con decorrenza anno 2008 a tutt'oggi.

Presidente e Commissario al 3° e 4° Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "Città di Palmi" anno 2010, anno 2011;

Componente della Giuria alla V e VI edizione "Festival delle Bande Musicali" tenuto presso la città di Laino Borgo (CS) anni 2010-2012;

Nomina in qualità di docente di clarinetto alle tesi dei diplomi di laurea di II livello presso il Politecnico "Scientia et Ars" di Vibo Valentia a.a. 2010-2011.

PRESTAZIONI VOLONTARIE

Lavoro di cooperazione instaurato con l'Associazione A.D.M.O. promotrice della cultura della donazione, allo scopo di far acquisire una educazione alla solidarietà in un connubio di processi informativi e di esecuzione di concerti;

Attività prestata a titolo gratuito e continuativo presso L'Istituto Penale Minorile di Catanzaro a favore dei giovani ristretti, con lo scopo di favorire attraverso il linguaggio musicale l'integrazione e il recupero sociale degli stessi;

Organizzazione a favore delle Scuole di ogni ordine e grado di numerosissime "Lezioni Concerto" che hanno visto il diretto coinvolgimento degli studenti con i quali è stato possibile anche sviluppare precise tematiche musicali;

Realizzazione nell'anno scolastico 2002-2003 di un Laboratorio Formativo-Didattico- Musicale "I Bambini e la Musica" presso il VI° Circolo didattico di Catanzaro Lido, rivolto ai bambini delle Scuole dell'infanzia;

Nomina di docente esperto di musica nell'ambito di un corso di aggiornamento tenuto al corpo docente dell'Istituto comprensivo di Caraffa di Catanzaro sullo strumentario Orff nell'anno scolastico 2003;

Attività prestata a titolo gratuito e continuativo negli ultimi quattro anni presso La Direzione Didattica IV Circolo di Catanzaro Lido (Casciolino) a favore dei bambini della scuola primaria.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Catanzaro 08 giugno 2022

In Fede

Tommaso Rotella

