

**OGGETTO: Calendario esami a.a. 2025/2026, sessione estiva. RETTIFICA**

Si comunica che gli esami della sessione estiva dell'a.a. 2025/2026 avranno luogo come da sottoelencato prospetto in ordine di data:

| Corso        | Disciplina  | Tipo                                | Comm. | Sede                | data       | ora   |
|--------------|---|-------------------------------------|-------|---------------------|------------|-------|
| Base         | FONDAMENTI DI TEORIA E LETTURA RITMICA II (C.B.)          | Certificazione periodo base         | 1     | Auditorium Affaccio | 15/06/2026 | 9:00  |
| Biennio      | STORIA DELLA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (B.S.)        | Esame                               | 2     | Gesuiti aula 6      | 15/06/2026 | 17:00 |
| Propedeutico | FONDAMENTI DI STORIA DELLA MUSICA (P.)                    | Certificazione periodo propedeutico | 2     | Gesuiti aula 6      | 15/06/2026 | 17:00 |
| Triennio     | FONDAMENTI DI SEMIOLOGIA MUSICALE I                       | Esame                               | 2     | Gesuiti aula 6      | 15/06/2026 | 18:00 |
| Triennio     | FONDAMENTI DI SEMIOLOGIA MUSICALE II                      | Esame                               | 2     | Gesuiti aula 6      | 15/06/2026 | 18:00 |
| Triennio     | STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA I          | Esame                               | 1     | Gesuiti aula 4      | 15/06/2026 | 8:30  |
| Triennio     | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I                      | Esame                               | 1     | Gesuiti aula 4      | 15/06/2026 | 8:30  |
| Biennio      | DIDATTICA DELL'ASCOLTO (B.S.) - DIDATTICA                 | Esame                               | 3     | Gesuiti aula 4      | 16/06/2026 | 17:00 |
| Biennio      | DIDATTICA DELL'ASCOLTO (musicoterapia) (B.S.)             | Esame                               | 3     | Gesuiti aula 4      | 16/06/2026 | 17:30 |
| Biennio      | FISIOPATOLOGIA DELL'ESECUZIONE VOCALE/STRUMENTALE (B. S.) | Esame                               | 3     | Gesuiti aula 4      | 16/06/2026 | 18:00 |

|              |  |   |   |                        |            |       |
|--------------|--|---|---|------------------------|------------|-------|
| Biennio      | FONDAMENTI DI DIDATTICA GENERALE (B.S.)                                | Esame                                     | 3 | Gesuiti<br>aula 4      | 16/06/2026 | 16:00 |
| Biennio      | METODOLOGIA GENERALE<br>DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (B.S.)           | Esame                                     | 3 | Gesuiti<br>aula 4      | 16/06/2026 | 16:00 |
| Biennio      | PSICOLOGIA MUSICALE (B. S.)  | Esame                                     | 3 | Gesuiti<br>aula 4      | 16/06/2026 | 14:30 |
| Biennio      | PSICOLOGIA MUSICALE 2 (B.S.)   | Esame                                     | 3 | Gesuiti<br>aula 4      | 16/06/2026 | 14:30 |
| Biennio      | STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI<br>MUSICALI (B. S.)                 | Esame                                     | 2 | Gesuiti<br>aula 6      | 16/06/2026 | 15:00 |
| Propedeutico | TEORIA, SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE II<br>(P.)                        | Certificazione<br>periodo<br>propedeutico | 1 | Auditorium<br>Affaccio | 16/06/2026 | 9:00  |
| Triennio     | LEGISLAZIONE E ORGANIZZAZIONE<br>SCOLASTICA                            | Esame                                     | 3 | Gesuiti<br>aula 4      | 16/06/2026 | 17:00 |
| Triennio     | METODOLOGIA DELL'EDUCAZIONE MUSICALE                                   | Esame                                     | 3 | Gesuiti<br>aula 4      | 16/06/2026 | 16:00 |
| Triennio     | PEDAGOGIA MUSICALE III   | Esame                                     | 3 | Gesuiti<br>aula 4      | 16/06/2026 | 16:00 |
| Triennio     | STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA<br>MUSICA II                   | Esame                                     | 1 | Gesuiti<br>aula 4      | 16/06/2026 | 9:00  |
| Triennio     | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II                                  | Esame                                     | 1 | Gesuiti<br>aula 4      | 16/06/2026 | 9:00  |
| Triennio     | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA III                                 | Esame                                     | 1 | Gesuiti<br>aula 4      | 16/06/2026 | 9:00  |
| Biennio      | FONDAMENTI DI ACUSTICA DEGLI<br>STRUMENTI MUSICALI E DELLA VOCE (B.S.) | Esame                                     | 1 | Auditorium<br>Affaccio | 17/06/2026 | 9:00  |

|          |   |       |   |                        |            |       |
|----------|---|-------|---|------------------------|------------|-------|
| Biennio  | EAR TRAINING POP/ROCK (B.S.)  | Esame | 1 | Auditorium<br>Affaccio | 18/06/2026 | 16:30 |
| Biennio  | RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA<br>(B.S.) - A SCELTA   | Esame | 1 | Auditorium<br>Affaccio | 18/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | ALFABETIZZAZIONE MUSICALE (T.S.M.) - A<br>SCELTA  | Esame | 1 | Auditorium<br>Affaccio | 18/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | EAR TRAINING (T.S.M.)   | Esame | 1 | Auditorium<br>Affaccio | 18/06/2026 | 14:30 |
| Biennio  | BIBLIOTECONOMIA MUSICALE (B.S.) - A<br>SCELTA   | Esame | 1 | biblioteca             | 19/06/2026 | 9:00  |
| Biennio  | DIZIONE PER LA MUSICA VOCALE (B.S.) - A<br>SCELTA   | Esame | 1 | biblioteca             | 19/06/2026 | 13:00 |
| Biennio  | INFORMATICA MUSICALE (B. S.)  | Esame | 1 | biblioteca             | 19/06/2026 | 11:00 |
| Biennio  | LABORATORIO DI SCRITTURA. REDAZIONE<br>TESI MAGISTRALE E PROGRAMMA DI SALA<br>(B.S.) - A SCELTA | Esame | 1 | biblioteca             | 19/06/2026 | 14:00 |
| Biennio  | SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE<br>PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI I<br>(B.S.)     | Esame | 1 | biblioteca             | 19/06/2026 | 11:00 |
| Biennio  | STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA<br>(B.S.)   | Esame | 1 | biblioteca             | 19/06/2026 | 11:00 |
| Biennio  | TECNICHE DI ELABORAZIONE PER LA POESIA<br>PER MUSICA (B.S.)                                     | Esame | 1 | biblioteca             | 19/06/2026 | 13:00 |
| Biennio  | TECNICHE DI ESPRESSIONE E<br>CONSAPEVOLEZZA CORPOREA (B. S.)                                    | Esame | 1 | biblioteca             | 19/06/2026 | 13:00 |
| Biennio  | SEMIOGRAFIA MUSICALE (B.S.) - A SCELTA  | Esame | 1 | Auditorium<br>Affaccio | 19/06/2026 | 14:30 |

|          |  |       |   |                     |            |       |
|----------|--|-------|---|---------------------|------------|-------|
| Biennio  | MUSICA D'INSIEME (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I   | Esame | 1 | Gesuiti             | 19/06/2026 | 10:00 |
| Biennio  | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (B.S.) TROMBA  | Esame | 1 | Gesuiti             | 19/06/2026 | 10:00 |
| Biennio  | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: TROMBA SOLISTA E ORCHESTRA II (B.S.)                                     | Esame | 1 | Gesuiti             | 19/06/2026 | 10.00 |
| Triennio | ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA III   | Esame | 1 | biblioteca          | 19/06/2026 | 8:30  |
| Triennio | BIBLIOTECONOMIA MUSICALE (T.S.M.) - A SCELTA (Spec.Corso: LA DIDATTICA PIANISTICA A MISURA DI BAMBINO) | Esame | 1 | biblioteca          | 19/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | CAMPIONAMENTO, SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (T.S.M.)                                     | Esame | 1 | biblioteca          | 19/06/2026 | 8:30  |
| Triennio | INFORMATICA MUSICALE (T.S.M.)  | Esame | 1 | biblioteca          | 19/06/2026 | 11:00 |
| Triennio | LABORATORIO DI SCRITTURA. REDAZIONE TESI TRIENNALE E PROGRAMMA DI SALA (T.S.M.) - A SCELTA             | Esame | 1 | biblioteca          | 19/06/2026 | 14:00 |
| Triennio | STORIA DEL TEATRO MUSICALE I (T.S.M.)  | Esame | 1 | biblioteca          | 19/06/2026 | 13:00 |
| Triennio | STORIA DEL TEATRO MUSICALE II (T.S.M.)   | Esame | 1 | biblioteca          | 19/06/2026 | 13:00 |
| Triennio | STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (T.S.M.)   | Esame | 1 | biblioteca          | 19/06/2026 | 11:00 |
| Triennio | STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA III  | Esame | 1 | biblioteca          | 19/06/2026 | 11:00 |
| Triennio | INTERACTIVE LISTENING (T.S.M.) - A SCELTA  | Esame | 1 | Auditorium Affaccio | 19/06/2026 | 9:00  |

|          |  |                             |   |                     |            |       |
|----------|--|-----------------------------|---|---------------------|------------|-------|
| Triennio | RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA (T.S.M.)                | Esame                       | 1 | Auditorium Affaccio | 19/06/2026 | 14:30 |
| Triennio | SEMIOGRAFIA MUSICALE (T.S.M.)                              | Esame                       | 1 | Auditorium Affaccio | 19/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | TEORIA DELLA MUSICA (T.S.M.)                               | Esame                       | 1 | Auditorium Affaccio | 19/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (TROMBA)                    | Esame                       | 1 | Gesuiti             | 19/06/2026 | 10:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (TROMBA)                   | Esame                       | 1 | Gesuiti             | 19/06/2026 | 10:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA I (tromba) | Esame                       | 1 | Gesuiti             | 19/06/2026 | 10:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (tromba)                  | Esame                       | 1 | Gesuiti             | 19/06/2026 | 10.00 |
| Base     | CORNO I (C.B.)   | Promozione                  | 1 | Gesuiti             | 20/06/2026 | 9:00  |
| Base     | TROMBA II (C.B.)   | Certificazione periodo base | 1 | Gesuiti             | 20/06/2026 | 9:00  |
| Base     | TROMBONE II (C.B.)   | Certificazione periodo base | 1 | Gesuiti             | 20/06/2026 | 9:00  |
| Biennio  | LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (B. S.)                       | Esame                       | 1 | Gesuiti A. Magna    | 20/06/2026 | 9:00  |
| Biennio  | IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO 1 (B.S.)                    | Esame                       | 1 | Gesuiti             | 20/06/2026 | 9:00  |
| Biennio  | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (B.S.)<br>TROMBA            | Esame                       | 1 | Gesuiti             | 20/06/2026 | 9:00  |

|              |  |          |   |                  |            |      |
|--------------|--|----------|---|------------------|------------|------|
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: SOLI E PASSI ORCHESTRALI II B.S.             | Esame    | 1 | Gesuiti          | 20/06/2026 | 9:00 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: STRUMENTO SOLISTA E ORCHESTRA I (B.S.) CORNO | Esame    | 1 | Gesuiti          | 20/06/2026 | 9:00 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: TROMBA SOLISTA E ORCHESTRA I (B.S.)          | Esame    | 1 | Gesuiti          | 20/06/2026 | 9:00 |
| Propedeutico | CORNO I (P.)   | Conferma | 1 | Gesuiti          | 20/06/2026 | 9:00 |
| Triennio     | LINGUA INGLESE I   | Esame    | 1 | Gesuiti A. Magna | 20/06/2026 | 9:00 |
| Triennio     | LINGUA STRANIERA COMUNITARIA I (T.S.M.)                                    | Esame    | 1 | Gesuiti A. Magna | 20/06/2026 | 9:00 |
| Triennio     | LINGUA STRANIERA COMUNITARIA II (T.S.M.)                                   | Esame    | 1 | Gesuiti A. Magna | 20/06/2026 | 9:00 |
| Triennio     | LINGUA STRANIERA COMUNITARIA II (T.S.M.)                                   | Esame    | 1 | Gesuiti A. Magna | 20/06/2026 | 9:00 |
| Triennio     | LINGUA STRANIERA COMUNITARIA II (T.S.M.)                                   | Esame    | 1 | Gesuiti A. Magna | 20/06/2026 | 9:00 |
| Triennio     | LINGUA STRANIERA COMUNITARIA II (T.S.M.)                                   | Esame    | 1 | Gesuiti A. Magna | 20/06/2026 | 9:00 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (Corno)                                   | Esame    | 1 | Gesuiti          | 20/06/2026 | 9:00 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (TROMBA)                                  | Esame    | 1 | Gesuiti          | 20/06/2026 | 9:00 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (trombone)                                | Esame    | 1 | Gesuiti          | 20/06/2026 | 9:00 |

|              |  |                                     |   |                  |            |       |
|--------------|--|-------------------------------------|---|------------------|------------|-------|
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA I (trombone)         | Esame                               | 1 | Gesuiti          | 20/06/2026 | 9:00  |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA II (corno)           | Esame                               | 1 | Gesuiti          | 20/06/2026 | 9:00  |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA II (tromba)          | Esame                               | 1 | Gesuiti          | 20/06/2026 | 9:00  |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA II (trombone)        | Esame                               | 1 | Gesuiti          | 20/06/2026 | 9:00  |
| Base         | ARPA II (C.B.)   | Certificazione periodo base         | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 9:00  |
| Biennio      | IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO 2 (B.S.)                              | Esame                               | 1 | Gesuiti A. Magna | 22/06/2026 | 15:30 |
| Biennio      | COMPOSIZIONE I (B.S.)  | Esame                               | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 8:30  |
| Biennio      | DIDATTICA DELLA COMPOSIZIONE (B.S.)                                  | Esame                               | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 15:00 |
| Biennio      | ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA (B. S.)          | Esame                               | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 15:00 |
| Biennio      | FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI II (B.S.)                        | Esame                               | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 15:00 |
| Biennio      | TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE (B.S.)                      | Esame                               | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 15:00 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: SOLI E PASSI ORCHESTRALI ARPA I (B.S.) | Esame                               | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 9:00  |
| Propedeutico | COMPOSIZIONE III (P.)  | Certificazione periodo propedeutico | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 8:30  |

|              |   |                                     |   |                  |            |       |
|--------------|---|-------------------------------------|---|------------------|------------|-------|
| Propedeutico | FONDAMENTI DI ARMONIA (P.)  | Certificazione periodo propedeutico | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 9:00  |
| Propedeutico | CHITARRA I (P.)   | Conferma                            | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 11:30 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (violino)                          | Esame                               | 1 | Gesuiti A. Magna | 22/06/2026 | 16:00 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (contrabb.)                       | Esame                               | 1 | Corsea aula 13   | 22/06/2026 | 8:30  |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (violino)                        | Esame                               | 1 | Gesuiti A. Magna | 22/06/2026 | 17:30 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA I (contrabb.)     | Esame                               | 1 | Corsea aula 13   | 22/06/2026 | 9:30  |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA I (violino)       | Esame                               | 1 | Gesuiti aula 13  | 22/06/2026 | 10:00 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA II (VIOLINO)      | Esame                               | 1 | Gesuiti aula 13  | 22/06/2026 | 12:00 |
| Triennio     | COMPOSIZIONE II   | Esame                               | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 8:30  |
| Triennio     | ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E ANALISI PER DIDATTICA DELLA MUSICA III | Esame                               | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 8:30  |
| Triennio     | TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (T.S.M.) - A SCELTA                   | Esame                               | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 11:00 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (chitarra)                         | Esame                               | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 14:30 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (Arpa)                            | Esame                               | 1 | CORSEA           | 22/06/2026 | 09:00 |

|          |   |                             |   |                   |            |       |
|----------|---|-----------------------------|---|-------------------|------------|-------|
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (Arpa)                 | Esame                       | 1 | CORSEA            | 22/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA II      | Esame                       | 1 | CORSEA            | 22/06/2026 | 9:00  |
| Base     | VIOLINO II (C.B.)                                       | Certificazione periodo base | 1 | Gesuiti A. Magna  | 23/06/2026 | 8:30  |
| Biennio  | MUSICA D'INSIEME (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II | Esame                       | 1 | Gesuiti A. Magna  | 23/06/2026 | 12:00 |
| Biennio  | ANALISI DEI REPERTORI (B.S.)                            | Esame                       | 1 | CORSEA            | 23/06/2026 | 15:00 |
| Biennio  | STRUMENTAZIONE E ORCHESTRAZIONE II (B.S.)               | Esame                       | 1 | CORSEA            | 23/06/2026 | 8:30  |
| Biennio  | MUSICA D'INSIEME (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I  | Esame                       | 1 | CORSEA            | 23/06/2026 | 16:00 |
| Biennio  | MUSICA D'INSIEME (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II | Esame                       | 1 | CORSEA            | 23/06/2026 | 16:00 |
| Biennio  | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (B.S.) CHITARRA          | Esame                       | 1 | CORSEA            | 23/06/2026 | 14:30 |
| Biennio  | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (B.S.) CHITARRA         | Esame                       | 1 | CORSEA            | 23/06/2026 | 14:30 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (violino)               | Esame                       | 1 | Affaccio A. Magna | 23/06/2026 | 15:30 |
| Triennio | STRUMENTAZIONE E ORCHESTRAZIONE III                     | Esame                       | 1 | CORSEA            | 23/06/2026 | 8:30  |
| Triennio | TECNICHE COMPOSITIVE I                                  | Esame                       | 1 | CORSEA            | 23/06/2026 | 8:30  |

|              |  |                                     |   |                  |            |       |
|--------------|--|-------------------------------------|---|------------------|------------|-------|
| Triennio     | TECNICHE COMPOSITIVE II  | Esame                               | 1 | CORSEA           | 23/06/2026 | 8:30  |
| Triennio     | TEORIA DELL'ARMONIA ED ANALISI I   | Esame                               | 1 | CORSEA           | 23/06/2026 | 9:00  |
| Triennio     | TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA (T.S.M.)  | Esame                               | 1 | CORSEA           | 23/06/2026 | 9:00  |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (chitarra)                                     | Esame                               | 1 | CORSEA           | 23/06/2026 | 09:00 |
| Base         | CHITARRA II (C.B.)   | Certificazione periodo base         | 1 | CORSEA           | 24/06/2026 | 14:30 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - SOLI E PASSI ORCHESTRALI PER VIOLINO (B.S.)     | Esame                               | 1 | Gesuiti A. Magna | 24/06/2026 | 12:00 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (B.S.) VIOLINO                                  | Esame                               | 1 | Gesuiti A. Magna | 24/06/2026 | 10:30 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: STRUMENTO SOLISTA E ORCHESTRA I (B.S.) CHITARRA  | Esame                               | 1 | CORSEA           | 24/06/2026 | 12:00 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: STRUMENTO SOLISTA E ORCHESTRA II (B.S.) CHITARRA | Esame                               | 1 | CORSEA           | 24/06/2026 | 12:00 |
| Propedeutico | VIOLINO I (P.)   | Conferma                            | 1 | Gesuiti A. Magna | 24/06/2026 | 9:00  |
| Propedeutico | VIOLONCELLO I (P.)   | Conferma                            | 1 | Gesuiti A. Magna | 24/06/2026 | 15:00 |
| Propedeutico | CHITARRA III (P.)  | Certificazione periodo propedeutico | 1 | CORSEA           | 24/06/2026 | 15:00 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (Violoncello)                                  | Esame                               | 1 | Gesuiti A. Magna | 24/06/2026 | 16:00 |

|          |  |            |   |                  |            |       |
|----------|--|------------|---|------------------|------------|-------|
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA I (violoncello)                | Esame      | 1 | Gesuiti A. Magna | 24/06/2026 | 16:30 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA II (violoncello)               | Esame      | 1 | Gesuiti A. Magna | 24/06/2026 | 17:00 |
| Triennio | INTAVOLATURE E LORO TRASCRIZIONE PER CHITARRA II (T.S.M.)                      | Esame      | 1 | CORSEA           | 24/06/2026 | 09:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: CHITARRA SOLISTA E ORCHESTRA I                   | Esame      | 1 | CORSEA           | 24/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: CHITARRA SOLISTA E ORCHESTRA II                  | Esame      | 1 | CORSEA           | 24/06/2026 | 11:00 |
| Biennio  | LETTURA DELLO SPARTITO II (B.S.)   | Esame      | 1 | Corsea aula 11   | 25/06/2026 | 11:00 |
| Triennio | ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE (T.S.M.)                                       | Esame      | 1 | CORSEA           | 25/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | TEORIA DELL'ARMONIA ED ANALISI II  | Esame      | 1 | CORSEA           | 25/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | TEORIA E TECNICHE DELL'ARMONIA II  | Esame      | 1 | CORSEA           | 25/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | LETTURA DELLO SPARTITO (T.S.M.)  | Esame      | 1 | Corsea aula 11   | 25/06/2026 | 11:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - PIANOFORTE PER MAESTRO COLLABORATORE I (T.S.M.) | Esame      | 1 | Corsea aula 11   | 25/06/2026 | 13:00 |
| Triennio | PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE II           | Esame      | 1 | Corsea aula 11   | 25/06/2026 | 12:00 |
| Base     | FISARMONICA I (C.B.)   | Promozione | 1 | Affaccio         | 26/06/2026 | 9:00  |

|         |   |                             |   |          |            |       |
|---------|---|-----------------------------|---|----------|------------|-------|
| Base    | PIANOFORTE I (C.B.)   | Promozione                  | 1 | Corsea   | 26/06/2026 | 15:30 |
| Base    | PIANOFORTE I (C.B.)   | Promozione                  | 1 | Corsea   | 26/06/2026 | 15:30 |
| Base    | PIANOFORTE I (C.B.)   | Promozione                  | 1 | Corsea   | 26/06/2026 | 15:30 |
| Base    | PIANOFORTE II (C.B.)  | Certificazione periodo base | 1 | Corsea   | 26/06/2026 | 16:00 |
| Base    | PIANOFORTE II (C.B.)  | Certificazione periodo base | 1 | Corsea   | 26/06/2026 | 16:00 |
| Base    | PIANOFORTE II (C.B.)  | Certificazione periodo base | 1 | Corsea   | 26/06/2026 | 16:00 |
| Base    | PIANOFORTE II (C.B.)  | Certificazione periodo base | 1 | Corsea   | 26/06/2026 | 16:00 |
| Base    | PIANOFORTE II (C.B.)  | Certificazione periodo base | 1 | Corsea   | 26/06/2026 | 16:00 |
| Base    | PIANOFORTE II (C.B.)  | Certificazione periodo base | 1 | Corsea   | 26/06/2026 | 16:00 |
| Base    | PIANOFORTE II (C.B.)  | Promozione                  | 1 | Corsea   | 26/06/2026 | 16:00 |
| Biennio | MUSICA D'INSIEME (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I                  | Esame                       | 1 | Affaccio | 26/06/2026 | 9:00  |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - FISARMONICA SOLISTA E ORCHESTRA 2 (B.S.) | Esame                       | 1 | Affaccio | 26/06/2026 | 9:00  |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (B.S.) FISARMONICA                       | Esame                       | 1 | Affaccio | 26/06/2026 | 9:00  |

|         |  |       |   |                   |            |       |
|---------|--|-------|---|-------------------|------------|-------|
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (B.S.)<br>FISARMONICA                    | Esame | 1 | Affaccio          | 26/06/2026 | 9:00  |
| Biennio | IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO 1<br>(B.S.)                               | Esame | 1 | Affaccio          | 26/06/2026 | 14:00 |
| Biennio | IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO 2<br>(B.S.)                               | Esame | 1 | Corsea<br>aula 11 | 26/06/2026 | 14:00 |
| Biennio | LETTURA DELLA PARTITURA II (B.S.)  | Esame | 1 | Affaccio          | 26/06/2026 | 11:00 |
| Biennio | MUSICA D'INSIEME (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E<br>REPERTORI I                | Esame | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 14:00 |
| Biennio | MUSICA D'INSIEME (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E<br>REPERTORI I                | Esame | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 14:00 |
| Biennio | MUSICA D'INSIEME (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E<br>REPERTORI II               | Esame | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 14:30 |
| Biennio | MUSICA D'INSIEME (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E<br>REPERTORI II               | Esame | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 14:30 |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (B.S.)<br>PIANOFORTE                      | Esame | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 10:45 |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (B.S.)<br>PIANOFORTE                      | Esame | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 10:45 |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (B.S.)<br>PIANOFORTE                      | Esame | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 10:45 |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI:<br>PIANOFORTE SOLISTA E ORCHESTRA I (B.S.) | Esame | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 11:30 |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI:<br>PIANOFORTE SOLISTA E ORCHESTRA I (B.S.) | Esame | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 11:30 |

|              |  |   |   |                   |            |       |
|--------------|--|---|---|-------------------|------------|-------|
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI:<br>PIANOFORTE SOLISTA E ORCHESTRA I (B.S.) | Esame                                     | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 11:30 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI:<br>PIANOFORTE SOLISTA E ORCHESTRA I (B.S.) | Esame                                     | 1 | Corsea<br>aula 11 | 26/06/2026 | 16:00 |
| Propedeutico | PIANOFORTE I (P.)  | Conferma                                  | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 16:30 |
| Propedeutico | PIANOFORTE I (P.)  | Conferma                                  | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 16:30 |
| Propedeutico | PIANOFORTE I (P.)  | Conferma                                  | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 16:30 |
| Propedeutico | PIANOFORTE III (P.)  | Certificazione<br>periodo<br>propedeutico | 1 | Corsea            | 26/06/2026 | 17:00 |
| Triennio     | LETTURA DELLA PARTITURA I  | Esame                                     | 1 | Affaccio          | 26/06/2026 | 11:00 |
| Triennio     | LETTURA DELLA PARTITURA III  | Esame                                     | 1 | Affaccio          | 26/06/2026 | 11:00 |
| Triennio     | ORGANO   | Esame                                     | 1 | Affaccio          | 26/06/2026 | 11:30 |
| Triennio     | ORGANO   | Esame                                     | 1 | Affaccio          | 26/06/2026 | 11:30 |
| Triennio     | ORGANO   | Esame                                     | 1 | Affaccio          | 26/06/2026 | 11:30 |
| Triennio     | ORGANO   | Esame                                     | 1 | Affaccio          | 26/06/2026 | 11:30 |
| Triennio     | PIANOFORTE PER DIDATTICA I   | Esame                                     | 1 | Affaccio          | 26/06/2026 | 12:30 |

|          |  |       |   |                |            |       |
|----------|--|-------|---|----------------|------------|-------|
| Triennio | PIANOFORTE PER DIDATTICA II                            | Esame | 1 | Corsea         | 26/06/2026 | 17:00 |
| Triennio | PIANOFORTE PER DIDATTICA II                            | Esame | 1 | Corsea         | 26/06/2026 | 17:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (pianoforte)            | Esame | 1 | Affaccio       | 26/06/2026 | 12:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (pianoforte)            | Esame | 1 | Affaccio       | 26/06/2026 | 12:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (pianoforte)           | Esame | 1 | Corsea         | 26/06/2026 | 14:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (pianoforte)          | Esame | 1 | Corsea         | 26/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (pianoforte)          | Esame | 1 | Corsea         | 26/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (pianoforte)          | Esame | 1 | Corsea         | 26/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (pianoforte)          | Esame | 1 | Corsea         | 26/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE E ORCHESTRA I  | Esame | 1 | Corsea aula 11 | 26/06/2026 | 14:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE E ORCHESTRA I  | Esame | 1 | Corsea aula 11 | 26/06/2026 | 14:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE E ORCHESTRA I  | Esame | 1 | Corsea aula 11 | 26/06/2026 | 14:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE E ORCHESTRA II | Esame | 1 | Corsea aula 11 | 26/06/2026 | 14:30 |

|              |  |          |   |                |            |       |
|--------------|--|----------|---|----------------|------------|-------|
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE E ORCHESTRA II                   | Esame    | 1 | Corsea aula 11 | 26/06/2026 | 15:00 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE E ORCHESTRA II                   | Esame    | 1 | Corsea aula 11 | 26/06/2026 | 15:00 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE E ORCHESTRA II                   | Esame    | 1 | Corsea aula 11 | 26/06/2026 | 15:00 |
| Triennio     | PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA III | Esame    | 1 | Corsea         | 26/06/2026 | 17:00 |
| Triennio     | PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO ESTEMPORANEO                                | Esame    | 1 | Affaccio       | 26/06/2026 | 14:00 |
| Biennio      | PIANOFORTE JAZZ (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I                    | Esame    | 1 | AULA MAGNA     | 29/06/2026 | 17:00 |
| Biennio      | PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ (B. S.)                            | Esame    | 1 | AULA MAGNA     | 29/06/2026 | 17:00 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 1 CANTO POP ROCK (B.S.)                     | Esame    | 1 | AULA 2 GES.    | 29/06/2026 | 14:00 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 1 CHITARRA POP ROCK (B.S.)                  | Esame    | 1 | AULA 2 GES.    | 29/06/2026 | 9:00  |
| Biennio      | METODI E TECNICHE ATTIVE DELLA MUSICOTERAPIA 2 (B.S.)                    | Esame    | 6 | Gesuiti aula 4 | 29/06/2026 | 17:30 |
| Biennio      | MUSICOTERAPIA DIDATTICA 2 (B.S.)   | Esame    | 6 | Gesuiti aula 4 | 29/06/2026 | 16:00 |
| Biennio      | STORIA E FONDAMENTI DELLA MUSICOTERAPIA (B.S.)                           | Esame    | 6 | Gesuiti aula 4 | 29/06/2026 | 14:00 |
| Propedeutico | CHITARRA POP/ROCK I (P.)   | Conferma | 1 | AULA 2 GES.    | 29/06/2026 | 9:00  |

|              |  |                                     |   |             |            |       |
|--------------|--|-------------------------------------|---|-------------|------------|-------|
| Propedeutico | FONDAMENTI DI ARMONIA JAZZ, POP E ROCK (P.)              | Certificazione periodo propedeutico | 1 | AULA MAGNA  | 29/06/2026 | 16:15 |
| Propedeutico | FONDAMENTI DI STORIA DEL JAZZ E DELLA POPULAR MUSIC (P.) | Certificazione periodo propedeutico | 1 | AULA MAGNA  | 29/06/2026 | 16:30 |
| Triennio     | ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ  | Esame                               | 1 | AULA MAGNA  | 29/06/2026 | 14:00 |
| Triennio     | ARMONIA JAZZ I   | Esame                               | 1 | AULA MAGNA  | 29/06/2026 | 14:30 |
| Triennio     | ARMONIA JAZZ PER COMPOSIZIONE JAZZ II (TSM)              | Esame                               | 1 | AULA MAGNA  | 29/06/2026 | 17:00 |
| Triennio     | ARMONIA ROCK E POP I                                     | Esame                               | 1 | AULA MAGNA  | 29/06/2026 | 14:30 |
| Triennio     | ARMONIA ROCK E POP II                                    | Esame                               | 1 | AULA MAGNA  | 29/06/2026 | 16:00 |
| Triennio     | PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK II a scelta (T.S.M.)      | Esame                               | 1 | AULA MAGNA  | 29/06/2026 | 18:00 |
| Triennio     | PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ I (T.S.M.)         | Esame                               | 1 | AULA MAGNA  | 29/06/2026 | 17:00 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (canto pop/rock)          | Esame                               | 1 | AULA 2 GES. | 29/06/2026 | 14:30 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (canto pop/rock)         | Esame                               | 1 | AULA 2 GES. | 29/06/2026 | 15:45 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (canto pop/rock)        | Esame                               | 1 | AULA 2 GES. | 29/06/2026 | 16:30 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK                    | Esame                               | 1 | AULA 2 GES. | 29/06/2026 | 11:30 |

|         |   |       |   |                             |            |       |
|---------|---|-------|---|-----------------------------|------------|-------|
| Biennio | CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO:<br>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (B.S.)     | Esame | 1 | Aula<br>Magna Ex<br>Gesuiti | 30/06/2026 | 9:00  |
| Biennio | DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO (B.S.)  | Esame | 1 | Aula<br>Magna Ex<br>Gesuiti | 30/06/2026 | 16    |
| Biennio | CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO:<br>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (B.S.)    | Esame | 1 | Aula<br>Magna Ex<br>Gesuiti | 30/06/2026 | 9:00  |
| Biennio | IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO 1<br>(B.S.)                                      | Esame | 1 | Corsea<br>aula 14           | 30/06/2026 | 9:00  |
| Biennio | IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO 2<br>(B.S.)                                      | Esame | 1 | Corsea<br>aula 14           | 30/06/2026 | 9:00  |
| Biennio | METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO<br>VOCALE/STRUMENTALE (DIDATTICA) (B.S.)          | Esame | 1 | Corsea<br>aula 14           | 30/06/2026 | 9:00  |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - MUSICA<br>VOCALE DA CAMERA PER CANTANTI 1 (B.S.) | Esame | 1 | Corsea<br>aula 11           | 30/06/2026 | 10:00 |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - MUSICA<br>VOCALE DA CAMERA PER CANTANTI 2 (B.S.) | Esame | 1 | Corsea<br>aula 14           | 30/06/2026 | 10:00 |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (B.S.)   | Esame | 1 | Corsea<br>aula 14           | 30/06/2026 | 14:00 |
| Biennio | REPERTORIO CORALE (B. S.)   | Esame | 1 | Aula<br>Magna Ex<br>Gesuiti | 30/06/2026 | 9:00  |
| Biennio | FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP<br>(B.S.)                                 | Esame | 1 | AULA 2<br>GES.              | 30/06/2026 | 14:30 |
| Biennio | INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E<br>GRANDE FORMAZIONE (B.S.)            | Esame | 1 | AULA 1<br>GES.              | 30/06/2026 | 9:00  |
| Biennio | INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E<br>GRANDE FORMAZIONE II (B. S.)        | Esame | 1 | AULA 2<br>GES.              | 30/06/2026 | 9:00  |

|          |   |       |   |                       |            |       |
|----------|---|-------|---|-----------------------|------------|-------|
| Biennio  | STORIE DELLE MUSICHE AFRO-AMERICANE (B.S.)                            | Esame | 1 | AULA 1 GES.           | 30/06/2026 | 14:30 |
| Biennio  | TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ II (B. S.)                                  | Esame | 1 | AULA 1 GES.           | 30/06/2026 | 16:45 |
| Biennio  | NEUROPSICHIATRIA INFANTILE (B.S.)                                     | Esame | 4 | Gesuiti aula 6        | 30/06/2026 | 12:00 |
| Biennio  | PSICOBIOLOGIA E PSICOLOGIA FISIOLGICA-NEUROPSICOLOGIA (B.S.)          | Esame | 4 | Gesuiti aula 6        | 30/06/2026 | 9:00  |
| Biennio  | PSICOLOGIA CLINICA (B.S.)   | Esame | 5 | Gesuiti aula 6        | 30/06/2026 | 15:00 |
| Triennio | INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLE, MEDIE E GRANDI FORMAZIONI (POP-ROCK) | Esame | 1 | AULA 2 GES.           | 30/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | COMPOSIZIONE CORALE III   | Esame | 1 | Aula Magna Ex Gesuiti | 30/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | CONCERTAZIONE E DIR. CORO: PRASSI ES. E REP. III (T.S.M.)             | Esame | 1 | Aula Magna Ex Gesuiti | 30/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (canto)                                | Esame | 1 | Corsea aula 14        | 30/06/2026 | 10:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (canto)                               | Esame | 1 | Corsea aula 14        | 30/06/2026 | 10:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (canto)                              | Esame | 1 | Corsea aula 14        | 30/06/2026 | 10:00 |
| Triennio | REPERTORIO CORALE (T.S.M.) - A SCELTA                                 | Esame | 1 | Aula Magna Ex Gesuiti | 30/06/2026 | 9:00  |
| Triennio | REPERTORIO CORALE (T.S.M.)  | Esame | 1 | Aula Magna Ex Gesuiti | 30/06/2026 | 9:00  |

|          |  |            |   |                |            |       |
|----------|--|------------|---|----------------|------------|-------|
| Triennio | FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (T.S.M)                              | Esame      | 1 | AULA 2 GES.    | 30/06/2026 | 14:30 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ - MUSICA D'INSIEME PER FORMAZIONI JAZZ I | Esame      | 1 | AULA 1 GES.    | 30/06/2026 | 11:30 |
| Triennio | STORIA DELLE MUSICHE AFRO-AMERICANE  | Esame      | 1 | AULA 1 GES.    | 30/06/2026 | 18:15 |
| Triennio | TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ  | Esame      | 1 | AULA 1 GES.    | 30/06/2026 | 16:15 |
| Triennio | TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ I (T.S.M.)                                       | Esame      | 1 | AULA 1 GES.    | 30/06/2026 | 16:30 |
| Triennio | TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ II (T.S.M.)                                      | Esame      | 1 | AULA 1 GES.    | 30/06/2026 | 17:45 |
| Triennio | TECNICHE DI SCRITTURA E DI ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE I       | Esame      | 1 | AULA 1 GES.    | 30/06/2026 | 18:00 |
| Base     | BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK I (C.B.)                                   | Promozione | 1 | AULA 2 GES.    | 01/07/2026 | 12:00 |
| Base     | CANTO POP/ROCK I (C.B.)  | Promozione | 1 | AULA 1 GES.    | 01/07/2026 | 17:30 |
| Biennio  | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (B.S.)                                     | Esame      | 1 | Corsea aula 14 | 01/07/2026 | 10:00 |
| Biennio  | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (B.S.) CANTO                               | Esame      | 1 | Corsea aula 14 | 01/07/2026 | 10:00 |
| Biennio  | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 1 BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK (B.S.)      | Esame      | 1 | AULA 2 GES.    | 01/07/2026 | 14:00 |
| Biennio  | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (B.S.) BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ         | Esame      | 1 | AULA 2 GES.    | 01/07/2026 | 15:30 |

|              |   |                                     |   |             |            |       |
|--------------|---|-------------------------------------|---|-------------|------------|-------|
| Biennio      | TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALI II (B. S.)                             | Esame                               | 1 | AULA 1 GES. | 01/07/2026 | 9:00  |
| Biennio      | MUSICA D'INSIEME (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II                     | Esame                               | 1 | AULA 2 GES. | 01/07/2026 | 15:30 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (B.S.) STRUMENTI A PERCUSSIONE               | Esame                               | 1 | AULA 2 GES. | 01/07/2026 | 15:30 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: ENSEMBLE PERCUSSIONI I (B.S.)                 | Esame                               | 1 | AULA 2 GES. | 01/07/2026 | 15:30 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: SOLI E PASSI ORCHESTRALI PERCUSSIONI I (B.S.) | Esame                               | 1 | AULA 2 GES. | 01/07/2026 | 15:30 |
| Propedeutico | BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK I (P.)                                      | Conferma                            | 1 | AULA 2 GES. | 01/07/2026 | 13:15 |
| Propedeutico | BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK II (P.)                                     | Certificazione periodo propedeutico | 1 | AULA 2 GES. | 01/07/2026 | 13:15 |
| Triennio     | LA VOCE NEL JAZZ. GUIDA ALL'ASCOLTO (T.S.M.) - A SCELTA                     | Esame                               | 1 | AULA 1 GES. | 01/07/2026 | 15:30 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (batteria e percussioni jazz)                | Esame                               | 1 | AULA 2 GES. | 01/07/2026 | 15:30 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (batteria e percussioni pop/rock)            | Esame                               | 1 | AULA 2 GES. | 01/07/2026 | 14:30 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (batteria e percussioni pop/rock)           | Esame                               | 1 | AULA 2 GES. | 01/07/2026 | 14:30 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (canto jazz)                                | Esame                               | 1 | AULA 1 GES. | 01/07/2026 | 18:30 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (batteria e percussioni pop/rock)          | Esame                               | 1 | AULA 2 GES. | 01/07/2026 | 15:15 |

|          |  |       |   |                |            |       |
|----------|--|-------|---|----------------|------------|-------|
| Triennio | STORIA DELLA POPULAR MUSIC I   | Esame | 1 | AULA 1<br>GES. | 01/07/2026 | 12:00 |
| Triennio | STORIA DELLA POPULAR MUSIC II  | Esame | 1 | AULA 1<br>GES. | 01/07/2026 | 12:30 |
| Triennio | STORIA DELLA POPULAR MUSIC III   | Esame | 1 | AULA 1<br>GES. | 01/07/2026 | 13:30 |
| Triennio | TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE -<br>PER COMPOSIZIONE JAZZ I (TSM)  | Esame | 1 | AULA 1<br>GES. | 01/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE -<br>PER COMPOSIZIONE JAZZ II (TSM) | Esame | 1 | AULA 1<br>GES. | 01/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE III<br>- POP.                       | Esame | 1 | AULA 2<br>GES. | 01/07/2026 | 16:00 |
| Triennio | TECNICHE DI REALIZZAZIONI DI SPECIFICI<br>ASSETTI RITMO-FONICI           | Esame | 1 | AULA 2<br>GES. | 01/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I<br>(STRUMENTI A PERCUSSIONE)              | Esame | 1 | AULA 2<br>GES. | 01/07/2026 | 15:30 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II<br>(STRUMENTI A PERCUSSIONE)             | Esame | 1 | AULA 2<br>GES. | 01/07/2026 | 15:30 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III<br>(STRUMENTI A PERCUSSIONE)            | Esame | 1 | AULA 2<br>GES. | 01/07/2026 | 15:30 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: ENSEMBLE<br>DI PERCUSSIONI I               | Esame | 1 | AULA 2<br>GES. | 01/07/2026 | 15:30 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: ENSEMBLE<br>DI PERCUSSIONI II              | Esame | 1 | AULA 2<br>GES. | 01/07/2026 | 15:30 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI<br>D'ORCHESTRA (PERCUSSIONI)         | Esame | 1 | AULA 2<br>GES. | 01/07/2026 | 15:30 |

|          |  |                             |   |                |            |       |
|----------|--|-----------------------------|---|----------------|------------|-------|
| Biennio  | TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA II (B. S.)                             | Esame                       | 1 | gesuiti aula 6 | 02/07/2026 | 9:00  |
| Biennio  | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 1 BASSO ELETTRICO POP ROCK (B.S.)                       | Esame                       | 1 | AULA 2 GES.    | 02/07/2026 | 11:00 |
| Biennio  | TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALI I (B. S.)                                       | Esame                       | 1 | AULA 1 GES.    | 02/07/2026 | 9:30  |
| Triennio | REGIA DEL TEATRO MUSICALE (T.S.M.)   | Esame                       | 1 | gesuiti aula 6 | 02/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | BASSO ELETTRICO POP ROCK II a scelta (T.S.M.)  | Esame                       | 1 | AULA 2 GES.    | 02/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | FREE IMPRO - CORSO INTERDIPARTIMENTALE DI IMPROVVISAZIONE LIBERA (T.S.M.) - A SCELTA | Esame                       | 1 | AULA 2 GES.    | 02/07/2026 | 10:00 |
| Triennio | LABORATORIO ORCHESTRALE JAZZ (T.S.M.) - A SCELTA                                     | Esame                       | 1 | AULA 1 GES.    | 02/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (basso elettrico pop/rock)                          | Esame                       | 1 | AULA 2 GES.    | 02/07/2026 | 11:20 |
| Triennio | STORIA DEL JAZZ I  | Esame                       | 1 | AULA 1 GES.    | 02/07/2026 | 11:30 |
| Triennio | STORIA DEL JAZZ II   | Esame                       | 1 | AULA 1 GES.    | 02/07/2026 | 11:30 |
| Base     | SAXOFONO II (C.B.)   | Certificazione periodo base | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 13:00 |
| Base     | CLARINETTO I (C.B.)  | Promozione                  | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 9:00  |
| Base     | CLARINETTO II (C.B.)   | Certificazione periodo base | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 9:00  |

|         |  |       |   |                |            |       |
|---------|--|-------|---|----------------|------------|-------|
| Biennio | MUSICA D'INSIEME (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I                           | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 13:00 |
| Biennio | MUSICA D'INSIEME (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I                           | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 13:00 |
| Biennio | MUSICA D'INSIEME (B.S.) PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II                          | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 13:00 |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (B.S.) SAXOFONO                                   | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 13:00 |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (B.S.) CLARINETTO                                | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 9:00  |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (B.S.) SAXOFONO                                  | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 13:00 |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: SAXOFONO SOLISTA E ORCHESTRA I (B.S.)              | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 13:00 |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: SAXOFONO SOLISTA E ORCHESTRA II (B.S.)             | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 13:00 |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: SOLI E PASSI ORCHESTRALI II B.S.                   | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 9:00  |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: STRUMENTO SOLISTA E ORCHESTRA I (B.S.) CLARINETTO  | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 9:00  |
| Biennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: STRUMENTO SOLISTA E ORCHESTRA II (B.S.) CLARINETTO | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 9:00  |
| Biennio | NEUROLOGIA (B.S.)  | Esame | 7 | Gesuiti aula 4 | 03/07/2026 | 13:00 |
| Biennio | PSICHIATRIA (B.S.)   | Esame | 7 | Gesuiti aula 4 | 03/07/2026 | 18:00 |

|              |  |          |   |                |            |       |
|--------------|--|----------|---|----------------|------------|-------|
| Biennio      | COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA (B.S.)  | Esame    | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Biennio      | COMPOSIZIONE PER LA COMUNICAZIONE VISUALE 1 (B.S.)   | Esame    | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Biennio      | COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI 1 (B.S.)                                | Esame    | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Biennio      | PSICOACUSTICA MUSICALE (B.S.)  | Esame    | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Biennio      | TECNOLOGIE E TECNICHE DEL MONTAGGIO E DELLA POST-PRODUZIONE AUDIO E AUDIO PER VIDEO (B.S.) | Esame    | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Biennio      | ANALISI DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA II (B.S.)  | Esame    | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Biennio      | COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA (B.S.)  | Esame    | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Biennio      | COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA I (B.S.)  | Esame    | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Biennio      | COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA II (B.S.)   | Esame    | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Biennio      | ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA (B.S.)                            | Esame    | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 15:00 |
| Propedeutico | CLARINETTO I (P.)  | Conferma | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 9:00  |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (clarinetto)  | Esame    | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 9:00  |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (SASSOFONO)   | Esame    | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 13:00 |

|          |   |       |   |                |            |       |
|----------|---|-------|---|----------------|------------|-------|
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (clarinetto)                        | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA I (clarinetto)      | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA I (SASSOFONO)       | Esame | 1 | Gesuiti        | 03/07/2026 | 13:00 |
| Triennio | COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI I (T.S.M.)       | Esame | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | DIDATTICA DELLA COMPOSIZIONE  | Esame | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| triennio | REPERTORIO PER ENSEMBLE STRUMENTALI I                               | Esame | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| triennio | REPERTORIO PER ENSEMBLE STRUMENTALI II                              | Esame | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | ELETTROACUSTICA I   | Esame | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | ELETTROACUSTICA III   | Esame | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| triennio | TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO I   | Esame | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO III | Esame | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA III                           | Esame | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 9:00  |
| triennio | ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA III       | Esame | 1 | Gesuiti aula 7 | 03/07/2026 | 15:00 |

|              |  |                             |   |          |            |       |
|--------------|--|-----------------------------|---|----------|------------|-------|
| Base         | FAGOTTO I (C.B.)   | Promozione                  | 1 | affaccio | 04/07/2026 | 10:00 |
| Base         | FAGOTTO II (C.B.)  | Certificazione periodo base | 1 | affaccio | 04/07/2026 | 10:00 |
| Biennio      | IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO 1 (B.S.)                                | Esame                       | 1 | affaccio | 04/07/2026 | 12:30 |
| Biennio      | LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME PER FIATI (B.S.) - A SCELTA            | Esame                       | 1 | affaccio | 04/07/2026 | 10:30 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (B.S.) FLAUTO                           | Esame                       | 1 | affaccio | 04/07/2026 | 12:30 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: FLAUTO SOLISTA E ORCHESTRA I (B.S.)      | Esame                       | 1 | affaccio | 04/07/2026 | 12:30 |
| Biennio      | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: SOLI E PASSI ORCHESTRALI I FLAUTO (B.S.) | Esame                       | 1 | affaccio | 04/07/2026 | 9:00  |
| Propedeutico | FLAUTO I (P.)  | Conferma                    | 1 | affaccio | 04/07/2026 | 12:30 |
| Triennio     | MUSICA D'INSIEME PER FIATI   | Esame                       | 1 | affaccio | 04/07/2026 | 10:30 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I (flauto)                                | Esame                       | 1 | affaccio | 04/07/2026 | 12:30 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (flauto)                               | Esame                       | 1 | affaccio | 04/07/2026 | 12:30 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II (oboe)                                 | Esame                       | 1 | affaccio | 04/07/2026 | 11:00 |
| Triennio     | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III (flauto)                              | Esame                       | 1 | affaccio | 04/07/2026 | 12:30 |

|          |  |       |   |                    |            |       |
|----------|--|-------|---|--------------------|------------|-------|
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA I (flauto)       | Esame | 1 | affaccio           | 04/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA I (oboe)         | Esame | 1 | affaccio           | 04/07/2026 | 11:00 |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA II (flauto)      | Esame | 1 | affaccio           | 04/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: PASSI D'ORCHESTRA II (oboe)        | Esame | 1 | affaccio           | 04/07/2026 | 11:00 |
| Triennio | REPERTORIO CAMERISTICO PER STRUMENTI A FIATO (T.S.M.) - A SCELTA | Esame | 1 | affaccio           | 04/07/2026 | 10:30 |
| Biennio  | MUSICA DA CAMERA II (B.S.)                                       | Esame | 1 | Aula Magna Gesuiti | 08/07/2026 | 12.00 |
| Biennio  | MUSICA D'INSIEME PER DIDATTICA DELLA MUSICA (B.S.)               | Esame | 1 | Aula Magna Gesuiti | 08/07/2026 | 11.30 |
| Biennio  | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME DA CAMERA I (B.S.)        | Esame | 1 | Aula Magna Gesuiti | 08/07/2026 | 15.00 |
| Biennio  | PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME DA CAMERA II (B. S.)      | Esame | 1 | Aula Magna Gesuiti | 08/07/2026 | 15.00 |
| Triennio | MUSICA DA CAMERA I   | Esame | 1 | Aula Magna Gesuiti | 08/07/2026 | 12.00 |
| Triennio | COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI I (TSM)                      | Esame | 1 | Aula 14 Corsea     | 09/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI III (TSM)                    | Esame | 1 | Aula 14 Corsea     | 09/07/2026 | 9:00  |
| Triennio | STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI III (TSM)                  | Esame | 1 | Aula 14 Corsea     | 10/07/2026 | 9:00  |

|          |  |       |   |                          |            |       |
|----------|--|-------|---|--------------------------|------------|-------|
| Triennio | DIREZIONE D'ORCHESTRA DI FIATI I (TSM)   | Esame | 1 | Aula<br>Magna<br>Gesuiti | 13/07/2026 | 10:00 |
| Triennio | DIREZIONE D'ORCHESTRA DI FIATI III (TSM) | Esame | 1 | Aula<br>Magna<br>Gesuiti | 13/07/2026 | 10:00 |

F.to  
Il  
Dire  
ttore

Francescantonio Pollice