

	lun 16/3	mar 17/3	mer 18/3	gio 19/3	ven 20/3	sab 21/3	dom 22/3
				Festa del Papà			
09:00						VIDEOSCRITTURA 09:00 - 13:00	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (fisiopatologia)_A-55 e A- 56(60 CFA) Tot. 12 ore_A55-56 (art. 13=36 ore) 09:00 - 14:00
10:00							
11:00							
12:00							
13:00							
14:00							
15:00							FONDAMENTI DI STORI DELLA MUSICA E DIDATTICA DELL'ASCOLTO/STORIA DELLAMUSICA PER DIDATTICA_A30 (tutti) 15:00 - 19:00
16:00						DIDATTICA DELL'ASCOLTO_A-55 e A-56 (60 CFA, 36 CFA) _A064 (60,36CFA)_Art. 13 (A30,A064) 16:00 - 20:00	
17:00					MULTIMEDIALITA'_Art . 13 TUTTI 17:00 - 21:00		
18:00							
19:00							
20:00							

	lun 23/3	mar 24/3	mer 25/3	gio 26/3	ven 27/3	sab 28/3	dom 29/3
09:00						VIDEOSCRITTURA 09:00 - 13:00	
10:00							
11:00							
12:00							
13:00							
14:00							
15:00							
16:00							
17:00					MULTIMEDIALITA' _Art . 13 TUTTI 17:00 - 21:00	DIDATTICA DELL'ASCOLTO_A-55 e A-56 (60 CFA, 36 CFA) _A064 (60,36CFA)_Art. 13 (A30,A064) 16:00 - 20:00	
18:00							
19:00							
20:00							

	lun 30/3	mar 31/3	mer 1/4	gio 2/4	ven 3/4	sab 4/4	dom 5/4	
					Venerdì Santo		Pasqua	
09:00					METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (fisiopatologia)_A-55 e A-56(60 CFA) Tot. 12 ore_A55-56 (art. 13=36 ore) 08:30 - 13:30	VIDEOSCRITTURA 09:00 - 13:00		
10:00								
11:00								
12:00								
13:00								
14:00				TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE 14:00 - 19:00				
15:00								
16:00								
17:00								
18:00					MULTIMEDIALITA' _Art . 13 TUTTI 17:00 - 21:00	DIDATTICA DELL'ASCOLTO_A-55 e A-56 (60 CFA, 36 CFA) _A064 (60,36CFA)_Art. 13 (A30,A064) 16:00 - 20:00		
19:00								
20:00								

	lun 6/4	mar 7/4	mer 8/4	gio 9/4	ven 10/4	sab 11/4	dom 12/4
09:00	Lunedì di Pasquetta						VIDEOSCRITTURA 09:00 - 13:00
10:00							
11:00							
12:00							
13:00							
14:00							
15:00		FONDAMENTI DI STORIA DELLA MUSICA E DIDATTICA DELL'ASCOLTO/STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA_A30 (tutti) 15:00 - 19:00					
16:00						DIDATTICA DELL'ASCOLTO_A-55 e A-56 (60 CFA, 36 CFA)_A064 (60,36CFA)_Art. 13 (A30,A064) 16:00 - 20:00	
17:00				MULTIMEDIALITA' _Art. 13 TUTTI 17:00 - 21:00			TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE 16:30 - 20:00
18:00							
19:00							
20:00							

	lun 13/4	mar 14/4	mer 15/4	gio 16/4	ven 17/4	sab 18/4	dom 19/4	
08:00						METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (fisiopatologia)_A-55 e A-56(60 CFA) Tot. 12 ore_A55-56 (art. 13=36 ore) 08:00 - 13:00	VIDEOSCRITTURA 09:00 - 13:00	
09:00								
10:00								
11:00								
12:00								
13:00								
14:00						DIDATTICA DELL'ASCOLTO_A-55 e A-56 (60 CFA, 36 CFA)_A064 (60,36CFA)_Art. 13 (A30,A064) 14:00 - 18:00	FONDAMENTI DI STORIA DELLA MUSICA E DIDATTICA DELL'ASCOLTO/STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA_A30 (tutti) 14:00 - 18:00	
15:00								
16:00								
17:00					MULTIMEDIALITA'_Art. 13 TUTTI 17:00 - 21:00			
18:00								
19:00								
20:00								

	lun 20/4	mar 21/4	mer 22/4	gio 23/4	ven 24/4	sab 25/4	dom 26/4
						Liberazione	
09:00						FONDAMENTI DI STORIA DELLA MUSICA E DIDATTICA DELL'ASCOLTO/STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA_A30 (tutti) 09:00 - 13:00	VIDEOSCRITTURA 09:00 - 13:00
10:00							
11:00							
12:00							
13:00							
14:00						DIDATTICA DELL'ASCOLTO_A-55 e A-56 (60 CFA, 36 CFA)_A064 (60,36CFA)_Art. 13 (A30,A064) 14:00 - 18:00	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE 14:00 - 19:00
15:00							
16:00							
17:00							
18:00					MULTIMEDIALITA' _Art . 13 TUTTI 17:00 - 21:00		
19:00							
20:00							

	lun 27/4	mar 28/4	mer 29/4	gio 30/4	ven 1/5	sab 2/5	dom 3/5
					Festa del Lavoro		
09:00					METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (fisiopatologia)_A-55 e A-56(60 CFA) Tot. 12 ore_A55-56 (art. 13=36 ore) 08:30 - 13:30	VIDEOSCRITTURA 09:00 - 13:00	
10:00							
11:00							
12:00							
13:00							
14:00							TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE 14:00 - 19:00
15:00				FONDAMENTI DI STORIA DELLA MUSICA E DIDATTICA DELL'ASCOLTO/STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA_A30 (tutti) 14:30 - 18:30	DIDATTICA DELL'ASCOLTO_A-55 e A-56 (60 CFA, 36 CFA)_A064 (60,36CFA)_Art. 13 (A30,A064) 16:00 - 20:00		
16:00							
17:00							
18:00							
19:00							
20:00							

	lun 4/5	mar 5/5	mer 6/5	gio 7/5	ven 8/5	sab 9/5	dom 10/5
09:00							La Festa della Mamma
10:00							FONDAMENTI DI STORIA DELLA MUSICA E DIDATTICA DELL'ASCOLTO/STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA_A30 (tutti) 09:00 - 13:00
11:00							
12:00							
13:00							
14:00							TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE 14:00 - 19:00
15:00							
16:00							
17:00							
18:00							
19:00							
20:00							

MULTIMEDIALITA' \_Art  
 . 13 TUTTI  
 17:00 - 21:00

DIDATTICA DELL'ASCOLTO\_A-55 e A-56 (60 CFA, 36 CFA) \_A064 (60,36CFA)\_Art. 13 (A30,A064)  
 16:00 - 20:00

	lun 11/5	mar 12/5	mer 13/5	gio 14/5	ven 15/5	sab 16/5	dom 17/5
09:00						VIDEOSCRITTURA 09:00 - 13:00	
10:00							
11:00							
12:00							
13:00							
14:00							TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE 14:00 - 18:00
15:00							
16:00							
17:00					MULTIMEDIALITA' _Art . 13 TUTTI 17:00 - 21:00		
18:00							
19:00							
20:00							

	lun 18/5	mar 19/5	mer 20/5	gio 21/5	ven 22/5	sab 23/5	dom 24/5	
09:00						VIDEOSCRITTURA 09:00 - 13:00	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (fisiopatologia)_A-55 e A- 56(60 CFA) Tot. 12 ore_A55-56 (art. 13=36 ore) 09:00 - 14:00	
10:00								
11:00								
12:00								
13:00								
14:00								
15:00								
16:00							FONDAMENTI DI STORI DELLA MUSICA E DIDATTICA DELL'ASCOLTO/STORIA DELLAMUSICA PER DIDATTICA_A30 (tutti) 15:00 - 19:00	
17:00					MULTIMEDIALITA'_Art . 13 TUTTI 17:00 - 21:00			
18:00								
19:00								
20:00								

	lun 25/5	mar 26/5	mer 27/5	gio 28/5	ven 29/5	sab 30/5	dom 31/5
11:00							
12:00							
13:00							
14:00						FONDAMENTI DI STORIA DELLA MUSICA E DIDATTICA DELL'ASCOLTO/STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA_A30 (tutti) 14:00 - 18:00	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE 14:00 - 19:00
15:00							
16:00					DIDATTICA DELL'ASCOLTO_A-55 e A-56 (60 CFA, 36 CFA)_A064 (60,36 CFA) 16:00 - 20:00		
17:00							
18:00							
19:00							
20:00							
21:00							
22:00							

	lun 1/6	mar 2/6	mer 3/6	gio 4/6	ven 5/6	sab 6/6	dom 7/6
07:00		Festa della Repubblica					
08:00							
09:00		FONDAMENTI DI STORIA DELLA MUSICA E DIDATTICA DELL'ASCOLTO/STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA_A30 (tutti) 09:00 - 13:00				METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (fisiopatologia)_A-55 e A-56(60 CFA) Tot. 12 ore_A55-56 (art. 13=36 ore) 08:00 - 14:00	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (fisiopatologia)_A-55 e A-56(60 CFA) Tot. 12 ore_A55-56 (art. 13=36 ore) 08:00 - 13:00
10:00							
11:00							
12:00							
13:00							
14:00							TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE 14:00 - 17:30
15:00							
16:00							
17:00							
18:00							

	lun 8/6	mar 9/6	mer 10/6	gio 11/6	ven 12/6	sab 13/6	dom 14/6
05:00							
06:00							
07:00							
08:00							
09:00							
10:00							
11:00							
12:00							
13:00							
14:00							
15:00							
16:00							

METODOLOGIA  
DELL'INSEGNAMENTO  
STRUMENTALE  
(fisiopatologia)\_A-55 e A-  
56(60 CFA) Tot. 12  
ore\_A55-56 (art. 13=36  
ore)  
08:30 - 13:30