

Prot. n. 2212/D2

Vibo Valentia, 28 marzo 2024

Publicato sul sito web dell'istituzione in data 28-03-2024

## IL DIRETTORE

### Visti

- la L. n. 508/1999 e s.m.i.;
- il D.P.R. 132 del 28-02-2003;
- l'art. 7, comma 6, del D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i.;
- lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "Fausto Torrefranca" di Vibo Valentia;
- la deliberazione n. 3 del CdA del 19 marzo 2024;
- l'Avviso interno prot. 2012/B1 del 22/03/2024 che è andato deserto;

### Considerato che

- da diversi anni presso il conservatorio è attivato un **Corso di manutenzione e piccole riparazioni strumenti a fiato**;
- il conferimento di detto incarico a soggetto esterno al Conservatorio comporterà la liquidazione a carico del bilancio dell'Istituzione;

**Considerata** l'urgenza connessa al conferimento del suddetto incarico;

## INDICE

per l'anno accademico 2023/24, presso il Conservatorio Statale di Musica *Fausto Torrefranca* di Vibo Valentia, procedura comparativa volta all'individuazione di possibili disponibilità per stipula di contratto d'incarico di diritto privato per la realizzazione di un **Corso di manutenzione e piccole riparazioni strumenti a fiato**;

L'impegno orario sarà di 60 ore;

L'Amministrazione si riserva, in ogni caso, la facoltà di non attivare il contratto, in ragione di esigenze organizzative interne. L'onere finanziario è a carico del bilancio dell'Istituzione.

### Art. 1

#### - REQUISITI DI PARTECIPAZIONE E DI ESCLUSIONE-

I candidati che intendano presentare domanda di partecipazione alla selezione per l'individuazione di professionalità esterne devono possedere i seguenti requisiti di ammissione:

- a) cittadinanza italiana o di uno stato membro dell'Unione Europea o extra comunitario, in possesso di permesso di soggiorno e di titolo di studio specifico conseguito in Italia;
- b) godimento dei diritti civili e politici;
- c) età non inferiore agli anni 18;
- d) non aver riportato condanne penali o altre misure che escludano dalla nomina o siano causa di destituzione da impieghi presso Pubbliche Amministrazioni;
- e) idoneità fisica;
- f) Diploma in uno strumento a fiato di previgente ordinamento o diploma accademico di 2° livello;
- g) essere o essere stati docenti in conservatorio Statale di Musica;
- h) essere in possesso di comprovata esperienza almeno decennale nel settore della riparazione e manutenzione degli strumenti a fiato;

Non possono accedere alla procedura coloro che:

- 1) siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero decaduti da un impiego statale;
- 2) siano stati dichiarati decaduti da un impiego pubblico per aver conseguito l'impiego mediante la presentazione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile.

I requisiti di ammissione devono essere posseduti alla data di scadenza del termine fissato per la presentazione delle domande di partecipazione al concorso.

## Art. 2

### - MODALITA' E TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA -

La domanda di partecipazione alla selezione dovrà essere redatta compilando il modello (A1), allegato al presente bando, di cui costituisce parte integrante, e dovrà contenere tutti i dati ivi richiesti.

Le domande dovranno essere spedite **a mezzo raccomandata A/R, a mezzo posta elettronica certificata o consegnate a mano al protocollo del Conservatorio (nei limiti del rispetto delle normative in materia di contenimento del contagio da covid 19) entro e non oltre le ore 12,00 del 5 aprile 2024**. Saranno prese in considerazione solo le domande redatte secondo il modello (A1);

il mancato utilizzo del modello predisposto dal Conservatorio comporterà l'esclusione della domanda.

La domanda può essere inviata e/o consegnata secondo le seguenti modalità:

- presentazione diretta presso l'Ufficio Protocollo dal lunedì al venerdì dalle ore 09,00 alle ore 12,00 (in questo caso l'amministrazione provvederà a rilasciare attestazione di avvenuta consegna);
- spedita a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno (si precisa che sono valide le raccomandate pervenute entro e non oltre i 5 giorni successivi alla data di scadenza dell'avviso, purché spedite nei termini. Il termine indicato è da considerarsi perentorio e l'intempestività determina l'esclusione dalla procedura)
- posta elettronica certificata alla PEC del Conservatorio [protocollo@pec.conservatoriovibovalentia.it](mailto:protocollo@pec.conservatoriovibovalentia.it) da **inviare entro le ore 12,00 del 5 aprile 2024** in questo caso la domanda e gli allegati dovranno essere trasmessi in un **unico file formato PDF**. Il messaggio dovrà riportare nell'oggetto oltre al proprio Cognome e Nome, la dicitura *"domanda di partecipazione all'Avviso Pubblico per esperto esperto per Laboratorio di manutenzione e riparazione strumenti a fiato"*

**E' necessaria la sottoscrizione autografa di ogni foglio e allegati alla domanda a pena di nullità della stessa.**

Comportano, inoltre l'inammissibilità della domanda ovvero l'esclusione dalla procedura, il mancato rispetto dei termini di presentazione della domanda e la presenza di alterazioni apportate nella documentazione originale o in copia.

## Art. 3

### - DOCUMENTAZIONE DELLA DOMANDA-

Gli aspiranti devono allegare alla domanda compilata secondo il modulo predisposto:

- fotocopie del documento d'identità in corso di validità e del codice fiscale debitamente firmati (per gli stranieri codice d'identificazione personale);

La documentazione relativa ai titoli di studio conseguiti all'estero deve essere presentata, pena esclusione dal concorso, in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva o la decadenza dalla graduatoria e sono perseguibili ai sensi della normativa vigente.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, da mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio di indirizzo, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fattori terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

#### Art. 4

##### - VALUTAZIONE DELLE DOMANDE E FORMULAZIONE DELLA GRADUATORIA -

Le domande dei candidati giunte entro i termini saranno valutate da una commissione nominata dal Direttore che, esaminata la documentazione, stilerà una graduatoria di merito.

Avverso la graduatoria provvisoria della Commissione giudicatrice è ammesso reclamo al Direttore entro 5 giorni dall'affissione all'Albo della graduatoria.

L'inserimento nella graduatoria degli idonei non obbliga in alcun modo l'Amministrazione a stipulare alcun tipo di contratto con il candidato.

#### Art. 5

##### - OGGETTO E MODALITA' DI AFFIDAMENTO INCARICO -

Il Conservatorio si riserva la possibilità di conferire incarico mediante contratto di diritto privato, sottoscritto dal Direttore e dal professionista esterno, che dovrà espressamente prevedere:

- l'oggetto e le modalità della prestazione nel limite massimo delle ore attribuite;
- l'indicazione della natura della prestazione che non configura in nessun caso un rapporto di lavoro subordinato;
- il compenso lordo;
- le modalità di erogazione del compenso e di certificazione delle ore lavorative prestate.

Il contratto sarà stipulato per il numero di ore previsto.

Il compenso verrà corrisposto entro 30 gg. del termine della prestazione previa presentazione della documentazione di legge richiesta. **Secondo quanto disposto dalla Legge 160/2019 (Legge di Bilancio per il 2020) art. 1 comma 285 gli incarichi oggetto del presente bando non danno luogo in ogni caso a diritti in ordine all'accesso ai ruoli.**

Il corrispettivo lordo per ogni ora d'attività è fissato in € 66,66 (sessantasei euro e centesimi) per un importo complessivo di € 4.000,00. Il compenso sarà erogato, previa verifica del lavoro svolto, secondo le modalità contrattuali. Per l'affidamento dell'incarico a personale dipendente della Pubblica Amministrazione è necessario acquisire la preventiva autorizzazione dell'ente di appartenenza ex art. 53 D.Lgs. 165/2001.

#### Art. 6

##### - REVOCA DELL'INCARICO -

L'incarico sarà revocato nei seguenti casi:

- sopravvenuta inidoneità del professionista alla prestazione richiesta;
- grave inadempimento nell'esecuzione del contratto;
- mancato rispetto degli obblighi di condotta previsti dal codice di comportamento dei dipendenti pubblici.

Il compenso in tali casi sarà corrisposto in proporzione alla durata della prestazione resa.

#### Art. 7

**- FORO COMPETENTE -**

Per quanto non espressamente disposto dal presente bando, si applicano, in quanto compatibili, le norme del codice civile. Il Foro competente per le controversie è il Tribunale di Vibo Valentia.

**Art. 8**

**- TRATTAMENTO DATI PERSONALI -**

Ai sensi del D.lgs. n. 196/2003 e successive modificazioni incluso il Regolamento (UE) 2016/679 del parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, il Conservatorio di Musica di Vibo Valentia nella persona del Direttore, in qualità di titolare del trattamento dei dati personali, informa che i dati personali forniti ai fini della partecipazione alla presente selezione sono oggetto di trattamento (raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, elaborazione e comunicazione) nel pieno rispetto della normativa sopra citata ed in particolare del diritto alla protezione dei dati personali degli interessati.

**Art. 9**

**- CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA-**

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

f.to  
Il Direttore  
Vittorino Naso