
Dipartimento di Strumenti a fiato

**Esame di ammissione al Corso accademico di primo livello in
OBOE (DCPL36)**

La Prova pratica, a cui si accede dopo aver ottenuto l' idoneità o l'esonero nella Prova di verifica delle competenze nelle discipline teoriche, tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato.

PROGRAMMA

1. Esecuzione della scala di Fa maggiore a due ottave, legata e staccata, e relativo arpeggio.
2. Esecuzione di uno studio, estratto a sorte fra i seguenti:
 - F. Richter, dai 10 Studi, il n. 2
 - A. Pasculli, dai 15 Capricci a guisa di studi, il n. 3
3. Esecuzione di un brano a scelta fra i seguenti:
 - G. Ph. Telemann, Concerto in mi minore per oboe
 - C. Saint-Saens, Sonata per oboe e pianoforte
 - G. Ph. Telemann, dalle 12 Fantasie per flauto senza basso, le numero 2 e 4.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE