
Dipartimento di Nuove Tecnologie e Linguaggi musicali

Scuola di Jazz

Esame di ammissione al Corso Propedeutico

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

La Prova pratica, a cui si accede dopo aver ottenuto l'idoneità o l'esonero nella Prova di verifica delle conoscenze di teoria musicale (in base a quanto previsto dal Regolamento dei Corsi Propedeutici), tende a verificare le abilità e la maturità musicale del candidato.

PROGRAMMA

1. Capacità tecnico-strumentale, da accertare mediante l'esecuzione di uno studio scelto dal candidato tra i seguenti numeri: 7,9,12,13 tratti M.Peters, "Intermediate Snare Drum Studies".
2. Capacità di esecuzione di n. 4 brani tra i seguenti elencati
 - Blue Moon
 - I Got Rhythm
 - Softly As In A Morning Sunrise
 - St. Thomas

I brani potranno essere eseguiti con accompagnamento dal vivo da parte di sezione ritmica a cura del candidato (*basso, e pianoforte o chitarra*). Il candidato è tenuto a portare gli spartiti dei 4 brani in triplice copia.

Non è ammesso l'ausilio di basi musicali per la prova pratica.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE