



DCPL15/A- SCUOLA DI COMPOSIZIONE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI COMPOSIZIONE
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI TEORIE E ANALISI COMP., DIREZIONE D'ORCHESTRA
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Discipline storiche, critiche e analitiche della musica
A5 - Indirizzi	
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 278 Data: 20/12/2010
A8 - Tipologia	Nuovo corso
A11 - Sito internet del corso	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/01	Biblioteconomia e documentazione musicale Bibliografia musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia I	6	42/108	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/03	Pratica pianistica Lettura al pianoforte I	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione I	9	54/171	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione Strumentazione e orchestrazione I	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/03	Organologia	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica I	6	42/108	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/07	Drammaturgia musicale Poesia	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame

			per musica e drammaturgia musicale					
Affini	Attività affini e integrative	CODM/04	Storia e storiografia della musica Estetica e filosofia della musica	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			3	18/57	Obbligatorio		Esame
	A scelta dello studente		Altre attività (concerti, seminari, etc)	3	/75	Obbligatorio		
Altre	Ulteriori attività formative	COME/05	Informatica musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria I	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline teorico- analitico- pratiche	COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia II	6	42/108	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico- analitico- pratiche	COTP/03	Pratica pianistica Lettura al pianoforte II	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Base	Discipline teorico- analitico- pratiche	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione Strumentazione e orchestrazione II	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione II	9	54/171	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica Metodologie della critica musicale	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica II	6	42/108	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/07	Storia del teatro musicale	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/02	Etnomusicologia	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/06	Storia del jazz Storia del Jazz e analisi delle forme	6	40/110	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			3	18/57	Obbligatorio		Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COME/04	Storia delle tecnologie elettroacustiche	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COTP/02	Lettura della partitura I	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria II	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Terzo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/01	Biblioteconomia e documentazione musicale Fonti e repertori della musica locale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive Introduzione all'analisi della musica post-tonale	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Metodologie dell'analisi	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/03	Pratica pianistica Lettura al pianoforte III	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione III	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica III	6	42/108	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/07	Letteratura e testi per musica	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/03	Filologia musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	
Affini	Attività affini e integrative	COME/05	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/02	Lettura della partitura II	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente		Altre attività (concerti, seminari, etc)	6	/150	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		Esame
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			6	25/125	Obbligatorio		Esame

Riepilogo

Attività di Base	42
Attività Caratterizzanti	72
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	24
Conoscenza lingua straniera	9
Prova finale	6
Ulteriori attività formative	9

A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	180