



AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI

– per tutti gli strumenti –

SECONDA PROVA

(competenze teoriche)

1. Intonare una facile melodia in chiave di violino (che proceda per lo più per gradi congiunti e presenti semplici indicazioni agogiche e dinamiche) proposta dalla commissione.
2. Leggere a prima vista un solfeggio breve scritto in chiave di violino e di basso proposto dalla commissione.
3. Dimostrare di conoscere in maniera approfondita le nozioni di teoria musicale e di saper usare correttamente gli elementi di scrittura musicale.

Il programma d'esame corrisponde a quello di Teoria ritmica e percezione musicale previsto al termine del Livello A dei Corsi di formazione musicale di base del Conservatorio di musica di Vibo Valentia.