



Diploma accademico di I livello (Triennio)

– materia a scelta –

| | |
|--|-------------------------|
| Denominazione disciplina: INTERACTIVE LISTENING | CFA: 3 – ore: 18 |
| Docente: Ferruccio MESSINESE | |
| email: f.messinese@consvv.it | |
| Programma di studio La disciplina si pone l'obiettivo di approfondire la conoscenza degli aspetti legati all'ascolto musicale, in merito ai seguenti punti: a) Linguaggio b) Forma c) Sintassi d) Timbro e) Stile f) Dinamiche accessorie Nell'ambito del corso saranno trattate problematiche inerenti i punti di cui sopra (aspetti principali e correlati), in linea con gli intendimenti dei piani di studio del Triennio | |
| Bibliografia: Indicazioni, appunti e materiale forniti dal docente | |
| Forma di verifica: esame Modalità di svolgimento dell'esame: discussione orale su di uno o più ascolti proposti dalla commissione ed afferenti ai temi trattati Il candidato dovrà dimostrare di aver acquisito le necessarie competenze in merito al percorso svolto | |
| Informazioni utili per lo studente - Il corso, rivolto agli studenti del TRIENNIO , è consigliato a coloro che desiderino approfondire le dinamiche inerenti l'ascolto consapevole/attivo (ambitus classico, jazz, pop, altro) | |