



Diploma accademico di I livello (Triennio)

– materia a scelta –

Denominazione disciplina: Pedagogia musicale	CFA: 3 – ore: 18
Docente: Chiara Macri	
email: c.macri@consvv.it	
Programma di studio: <ol style="list-style-type: none">1. Le parole della pedagogia2. Elementi di storia della pedagogia3. Stili di apprendimento e insegnamento4. Didattica, progettazione e valutazione5. Pedagogia musicale e curriculum: dalle indicazioni nazionali alla costruzione di una Unità di apprendimento	
Bibliografia: F. Frabboni – P. Minerva, <i>Introduzione alla pedagogia generale</i> , Laterza, 2005 M. Della Casa, <i>Educazione musicale e curriculum</i> , Zanichelli, 2001 C. Delfrati, <i>Fondamenti di pedagogia musicale</i> , EDT, 2008 N. Sfredda, <i>Elementi di didattica e pedagogia musicale</i> , Rugginenti 2019	
Forma di verifica: esame Modalità di svolgimento dell'esame: Per l'esame lo studente deve riferire su tutti i contenuti trattati durante il corso e, inoltre, costruire una Unità didattica di apprendimento tramite presentazione Power-point su di un'opera significativa rivolta a classi della Scuola secondaria di I o di II grado e presentarla alla commissione.	
Informazioni utili per lo studente: Il corso è rivolto a tutti gli studenti del Triennio ad eccezione di coloro i quali frequentano i corsi di Didattica, poiché tali contenuti sono contenuti e distribuiti diversamente nel medesimo corso.	