



Diploma accademico di II livello (Biennio)

– materia a scelta –

Denominazione disciplina: LABORATORIO FONDAMENTI DI MUSICOTERAPIA	CFA: 2/4 ore: 12/24
Docente: Chiara Macri	
email: c.macri@consvv.it	
<p>Il corso si propone di far conoscere i principali fondamenti della disciplina “Musicoterapia” ed è finalizzato alla presentazione delle competenze musicoterapiche, utilizzabili in differenti contesti (educativo-preventivo, riabilitativo, terapeutico e di integrazione) e con differenti soggetti in situazione di disagio, deficit, handicap. Tra gli obiettivi vi è quello di favorire la consapevolezza dell’identità musicale degli allievi e l’acquisizione di capacità di osservazione e descrizione in ordine alle diverse identità personali e sociali, attraverso l’apporto e il dialogo di differenti punti di vista (musicale, pedagogico, psicologico, medico, musicoterapico ecc.) e di differenti pratiche musicali e musicoterapiche (vocali, di movimento, con gli strumenti musicali, con l’ascolto, ecc.). Inoltre il corso si propone di stimolare capacità e tecniche di progettazione per l’utilizzo consapevole del suono e della musica nei vari settori: educativo-preventivo, riabilitativo, terapeutico e di integrazione personale e sociale.</p> <p>Programma di studio:</p> <p>(il programma della disciplina articolato in due moduli: il modulo I – 12 ore, pari a 2 CFA – rivolto a tutti gli studenti, il modulo II – altre 12 ore, per un totale di 24 CFA – rivolto soltanto agli studenti che optano per il corso di 4 crediti)</p> <p>Modulo I: (12 h)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elementi di Musicoterapia 2. La Terapia con la musica 3. La Pedagogia della musica <p>Modulo II: (12 h)</p> <p>Laboratorio esperienziale per trovare attraverso la musica uno spazio e un tempo per sé stessi, per l’ascolto del proprio corpo e dell’altro, e conoscere una pratica creativa e originale in cui si fondono voce, suoni e movimento.</p>	
<p>Bibliografia:</p> <p>Verranno fornite delle dispense durante il corso.</p>	
<p>Forma di verifica: esame</p> <p>Modalità di svolgimento dell’esame: prova orale in cui lo studente dovrà riferire sui contenuti esposti durante le lezioni.</p>	
<p>Informazioni utili per lo studente:</p> <p>Il corso è rivolto a tutti gli studenti del Biennio che abbiano sostenuto nel proprio piano di studi esami di Pedagogia musicale e/o Psicologia musicale.</p>	