



## DCSL34- Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA ELETTRONICA

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA ELETTRONICA
<b>A1 - Denominazione corso</b>	MUSICA ELETTRONICA
<b>A5 - Indirizzi</b>	Musica Elettronica Tecnico del Suono
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	www.consvv.it
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b>	- 2015 - n. 994 del 19-MAG-16 - 2018 - n. 1546 del 15-GIU-18
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 278 Data: 20/12/2010
<b>A8 - Tipologia</b>	Nuovo biennio
<b>A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)</b>	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: Musica Elettronica

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	Psicoacustica musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/01	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	5	20/105	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale elettroacustica I	10	30/220	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Discipline							

Caratterizzante	della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Analisi della musica elettroacustica I	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	5	20/105	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Sistemi e linguaggi di programmazione per audio e le applicazioni musicali I	5	20/105	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COME/03	Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/01	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/03	Acustica degli spazi musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/04	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Tirocini, stages, attività artistica	4	/100	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			2	/50	Obbligatorio		

### Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/05	Storia della musica elettroacustica	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Analisi della musica elettroacustica II	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale elettroacustica II	10	30/220	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione audiovisiva integrata	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Discipline della musica		Sistemi e linguaggi di					

Caratterizzante	elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	programmazione per laudio e le applicazioni musicali II	5	20/105	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	5	20/105	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COME/01	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Tirocini, stages, attività artistica	3	/75	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio		

#### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	9
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 9	
Attività Affini e integrative	7
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	12
A scelta dello studente	6
Tirocinio	0
<b>Totale</b>	<b>120</b>

## Indirizzo: Tecnico del Suono

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	Acustica musicale	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	Psicoacustica musicale	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	Teorie della percezione sonora e musicale, teorie dell'ascolto	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/01	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale informatica I	10	30/220	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I	10	20/230	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/04	Storia della musica applicata alle immagini	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/03	Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/04	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e programmazione audio e musicale per internet e per i sistemi di comunicazione mobile	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Tirocinio, Stages, Laboratori	3	/75	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
<b>Secondo anno cfa: 60</b>								
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/01	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale informatica II	10	30/220	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Sistemi e linguaggi di programmazione per audio e le applicazioni musicali I	5	20/105	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Sistemi e linguaggi di programmazione per audio e le applicazioni musicali II	5	20/105	Obbligatorio	Individuale	Esame

Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II	10	20/230	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COME/04	Tecnologie e tecniche del restauro audio	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Tirocinio, Stages, Laboratori	3	/75	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio	Individuale	

#### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	4
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 4	
Attività Affini e integrative	16
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	6
A scelta dello studente	8
Tirocinio	0
<b>Totale</b>	<b>120</b>