

---

## Dipartimento: Strumenti a fiato

Scuola di Saxofono DCPL41

### AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI

**Basso tuba DCPL04, Clarinetto DCPL11, Corno DCPL19, Eufonio DCPL23, Fagotto DCPL24, Flauto DCPL27, Oboe DCPL36, Saxofono DCPL41, Tromba DCPL46, Trombone DCPL49**

La prima prova tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato, la seconda le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base.

#### PRIMA PROVA

1. Esecuzione di scale maggiori e minori.
2. Esecuzione di tre studi, presentati dal candidato, scelti dal:  
W. Ferling, 48 etudes  
Esecuzione di altri due studi a scelta del candidato tra:  
L.Niehaus, Jazz conception for saxophone (advanced)  
M.Mule 18 etudes
3. Presentazione di uno o più brani per strumento e pianoforte, o per strumento e orchestra (rid. per pianoforte) o per strumento solo a scelta del candidato, della durata minima di 10 minuti (anche singoli movimenti) tratto dal repertorio fondamentale.
3. Lettura estemporanea di un breve e facile brano assegnato dalla commissione.

***La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.***

#### SECONDA PROVA

##### **1. (Teoria, ritmica e percezione musicale)**

- 1.1. Lettura estemporanea di un Solfeggio difficile in chiave di violino.  
Lettura estemporanea di un Solfeggio di media difficoltà nelle sette chiavi.
- 1.2. Lettura intonata di una melodia difficile senza accompagnamento.
- 1.3. Dettato ritmico/melodico con combinazioni ritmiche di media difficoltà.
- 1.4. Rispondere a domande sulla teoria musicale.

***Si è dispensati in presenza di certificazione o di titolo di studio relativo alle materie del previgente ordinamento (Teoria e Solfeggio, Storia della musica, Cultura musicale generale/Armonia complementare).***

***Coloro che devono sostenere il test di accertamento delle competenze di "Teoria, ritmica e percezione musicale" devono presentarsi nel giorno e nell'orario previsti e comunicati nel calendario degli esami.***

#### COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE