
Dipartimento di Strumenti ad arco e a corda

**Esame di ammissione al Corso accademico di primo livello in
VIOLONCELLO (DCPL57)**

La Prova pratica, a cui si accede dopo aver ottenuto l' idoneità o l'esonero nella Prova di verifica delle competenze nelle discipline teoriche, tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato.

PROGRAMMA

1. Presentazione di almeno tre studi o brani, a scelta dal candidato, tratti dal seguente repertorio:
 - a. uno studio tratto dai 40 di D. Popper e di un Capriccio tratto dai 6 di A.F. Servais
 - b. un Preludio e altri due movimenti tratti da una *Suite* di J.S. Bach
2. Presentazione di almeno un brano per strumento e pianoforte, o per strumento e orchestra (riduzione per pianoforte) o per strumento solo a scelta del candidato, della durata minima di 15 minuti (anche singoli movimenti) tratto dal repertorio fondamentale
3. Esecuzione di una scala a quattro ottave con relativo arpeggio scelta dal candidato
4. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE