

---

**Dipartimento di Strumenti ad arco e a corda**

**Esame di ammissione al Corso accademico di primo livello in  
VIOLA (DCPL52)**

La Prova pratica, a cui si accede dopo aver ottenuto l' idoneità o l'esonero nella Prova di verifica delle competenze nelle discipline teoriche, tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato.

PROGRAMMA

1. Studi o brani tratti dal seguente repertorio:
  - a. Tre studi di almeno due differenti autori, scelti fra quelli di:
    - B. Campagnoli (41 capricci)
    - R. Kreutzer
    - P. Rode
    - P. Gaviniés
  - b. Due movimenti, scelti dal candidato, tratti da una Suite per violoncello di J.S. Bach
2. Presentazione di almeno un brano per strumento e pianoforte, o per strumento e orchestra (riduzione per pianoforte) o per strumento solo a scelta del candidato, della durata minima di 15 minuti (anche singoli movimenti) tratto dal repertorio fondamentale
3. Scale:
  - a. Esecuzione di una scala a tre ottave e relativo arpeggio di terza e quinta, a corde semplici, legate e sciolte
  - b. Esecuzione di una scala a due ottave in terze, seste e ottave sciolte
4. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE