
Dipartimento di Nuove tecnologie e linguaggi musicali

**Esame di ammissione al Corso accademico di primo livello in
TROMBONE JAZZ (DCPL50)**

La Prova pratica, a cui si accede dopo aver ottenuto l'idoneità o l'esonero nella Prova di verifica delle competenze nelle discipline teoriche, tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato.

PROGRAMMA

1. Esecuzione di due brani: uno a scelta del candidato, uno a scelta della commissione (con accompagnamento di basso/contrabbasso, batteria ed eventuali altri strumenti) fra 4 presentati dal candidato
2. Esecuzione di uno standard a scelta del candidato (*Ballad*) per strumento solo
3. Esecuzione di un brano a prima vista: lettura della melodia ed eventuale interpretazione delle sigle
4. Accertamento delle competenze tecniche (scale, arpeggi etc.)

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE