
Dipartimento di Nuove tecnologie e linguaggi musicali

**Esame di ammissione al Corso accademico di primo livello in
SAXOFONO JAZZ (DCPL42)**

La Prova pratica, a cui si accede dopo aver ottenuto l' idoneità o l'esonero nella Prova di verifica delle competenze nelle discipline teoriche, tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato.

PROGRAMMA

1. Esecuzione di due brani: uno a scelta del candidato, uno a scelta della commissione (con accompagnamento di basso/contrabbasso, batteria ed eventuali altri strumenti) fra 4 presentati dal candidato scelti tra:
 - L. Niehaus, *Jazz conception for saxofone intermediate*
 - L. Niehaus, *Jazz conception for saxofono advanced*
2. Esecuzione di uno standard a scelta del candidato (*Ballad*) per strumento solo ed esecuzione di un blues (12 battute, struttura armonica classica o moderna) a scelta del candidato
3. Esecuzione di un brano a prima vista: lettura della melodia ed eventuale interpretazione delle sigle
4. Accertamento delle competenze tecniche: scale maggiori, minori e pentatoniche maggiori e minori (magg. I II III V VI, min. I III IV V VII), in tutte le tonalità

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE