

Dipartimento di Strumenti ad arco e a corda

**Esame di ammissione al Corso accademico di primo livello in
CONTRABBASSO (DCPL16)**

La Prova pratica, a cui si accede dopo aver ottenuto l' idoneità o l'esonero nella Prova di verifica delle competenze nelle discipline teoriche, tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato.

PROGRAMMA

1. Studi:
 - R. KREUTZER, 18 Studi: n. 1 con 4 differenti colpi d'arco
 - W. STURM, 110 Studi: n. 35
 - L. MONTAG, IV VOLUME: Studio in do maggiore pag. 48
2. H. Eccles, Primo movimento dalla Sonata in sol minore
3. Esecuzione di una scala a tre ottave con relativo arpeggio scelta dal candidato
4. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE