



## **Esame di ammissione al Corso Propedeutico in VIOLONCELLO (DCPL57)**

La Prova pratica, a cui si accede dopo aver ottenuto l' idoneità o l'esonero nella Prova di verifica delle conoscenze di teoria musicale (in base a quanto previsto dal Regolamento dei Corsi Propedeutici), tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato.

### PROGRAMMA

1. Esecuzione di una scala con relativo arpeggio per ognuno dei tre gruppi, con arcate sciolte e legate fino ad ottava (preferibilmente a memoria)
  - di due ottave: tutte le scale maggiori
  - di due ottave: tutte le scale minori melodiche
  - di tre ottave: SOL, LA, Sib maggiore
2. Esecuzione di due studi dai 21 studi di Duport e uno dagli studi del vol. 1 di Grutzmacher
3. Esecuzione di due pezzi di repertorio di differente autore e diverso carattere, preferibilmente a memoria (anche singoli movimenti).
4. Lettura estemporanea di brevi sezioni di semplici brani presentati dalla commissione d'esame

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

**COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE**