



**Esame di ammissione al Corso Propedeutico in
TROMBONE (DCPL49)**

La Prova pratica, a cui si accede dopo aver ottenuto l' idoneità o l'esonero nella Prova di verifica delle conoscenze di teoria musicale (in base a quanto previsto dal Regolamento dei Corsi Propedeutici), tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato.

PROGRAMMA

1. Esecuzione di due scale e relativi arpeggi in tonalità maggiore e due in tonalità minore a scelta della commissione
2. Esecuzione di uno studio a scelta del candidato dal Metodo C. Kopprasch (prima parte)
Esecuzione di uno studio a scelta del candidato dal Metodo per Trombone a macchina, di S. Peretti
3. Presentazione di uno o più brani per strumento e pianoforte, o per strumento e orchestra (riduzione per pianoforte) o per strumento solo a scelta del candidato, della durata minima di 10 minuti (anche singoli movimenti) tratto dal repertorio fondamentale
4. Lettura estemporanea in tutti i toni di un breve e facile brano assegnato dalla commissione

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE