



Esame di ammissione al Corso Propedeutico in TROMBA (DCPL46)

La Prova pratica, a cui si accede dopo aver ottenuto l' idoneità o l'esonero nella Prova di verifica delle conoscenze di teoria musicale (in base a quanto previsto dal Regolamento dei Corsi Propedeutici), tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato.

PROGRAMMA

1. Scale maggiori e minori
2. Esecuzione di tre studi, di autori diversi, a scelta del candidato tra:
 - H.L. Clarke, Technical studies
 - S. Peretti, Il volume
 - E. D. Irons, 27 groups of exercises
3. Presentazione di uno o più brani per strumento e pianoforte, o per strumento e orchestra (riduzione per pianoforte) o per strumento solo a scelta del candidato, della durata minima di 10 minuti (anche singoli movimenti) tratto dal repertorio fondamentale
4. Lettura estemporanea in tutti i toni di un breve e facile brano assegnato dalla commissione

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE