



Esame di ammissione al Corso Propedeutico in OBOE (DCPL36)

La Prova pratica, a cui si accede dopo aver ottenuto l' idoneità o l'esonero nella Prova di verifica delle conoscenze di teoria musicale (in base a quanto previsto dal Regolamento dei Corsi Propedeutici), tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato.

PROGRAMMA

1. Esecuzione di scale maggiori e minori.
2. Esecuzione di due studi a scelta dal candidato e scelti tra:
 - R. Scozzi – Esercizi preliminari per lo studio dell'oboe, ed. Ricordi, n. 3 pag. 23, n. 4 pag. 24, n. 8 pag. 25 e n. 10 pag. 25
3. Esecuzione di due studi a scelta del candidato tra:
 - G. Hinke - ed. Peters: n. 2 esercizi scelti tra: n. 2 pag. 6, n. 9 pag. 9, n. 11 pag. 10, n. 19 pag. 13
4. Presentazione di uno o più brani per strumento e pianoforte, o per strumento e orchestra (riduzione per pianoforte) o per strumento solo a scelta del candidato, della durata minima di 10 minuti (anche singoli movimenti) tratto dal repertorio fondamentale
5. Lettura estemporanea di un breve e facile brano assegnato dalla commissione

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE