



## **Esame di ammissione al Corso Propedeutico in**

### **BASSO TUBA (DCPL04)**

La Prova pratica, a cui si accede dopo aver ottenuto l' idoneità o l'esonero nella Prova di verifica delle conoscenze di teoria musicale (in base a quanto previsto dal Regolamento dei Corsi Propedeutici), tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato.

#### PROGRAMMA

1. Esecuzione di 2 vocalizzi estratti a sorte fra 5 dal Sieber presentati, dalla parte II dei 60 *Musical studies* dal libro di Kuehn; Esecuzione di 2 studi dal GRIGORIEV estratti a sorte tra 5 presentati.
2. Presentazione di uno o più brani per strumento e pianoforte, o per strumento e orchestra (riduzione per pianoforte) o per strumento solo a scelta del candidato, della durata minima di 10 minuti (anche singoli movimenti) tratto dal repertorio fondamentale.
3. Lettura estemporanea di un breve e facile brano assegnato dalla commissione.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE