

**PROVA DI VERIFICA DELLE COMPETENZE NELLE DISCIPLINE TEORICHE VALIDA PER L'AMMISSIONE AL TRIENNIO A.A. 2024-2025**

Prot. n. 8804/C2 del 20-09-2024

I sottoelencati candidati che hanno presentato la Domanda di ammissione per l'a.a. 2024-25 ad un Corso accademico di primo livello (Triennio), sono convocati il giorno **venerdì 27 settembre 2024, alle ore 9:00**, presso la sede di Via Corsea, per sostenere la **Prova di verifica delle competenze nelle discipline teoriche** che, sulla base di quanto indicato nel Manifesto degli studi, precede l'Esame di ammissione vero e proprio, il quale si svolgerà nella settimana dal 1° al 7 ottobre 2024 come da calendario che verrà successivamente reso noto.

N.	Nominativo	Data di nascita	Scuola	TEORIA SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE	FONDAMENTI DI ARMONIA	FONDAMENTI DI STORIA DELLA MUSICA
1	AMORE GIOVANNI	02/02/2008	Popular music (Batteria e percussioni)	da sostenere	non prevista	non prevista
2	ARRUZZA DIEGO	25/09/1988	Chitarra jazz	da sostenere	non prevista	non prevista
3	ASTURI BENEDETTA	24/01/2007	Chitarra	esonerata	da sostenere	da sostenere
4	CAGLIOTI GIORGIO	14/07/2005	Violino	da sostenere	da sostenere	da sostenere
5	CALLIPO FRANCESCA MIRIAM	07/11/2005	Flauto	da sostenere	da sostenere	da sostenere
6	CAMPAGNA SIMONE	04/10/2004	Violino	da sostenere	da sostenere	da sostenere
7	CHEN YUXIAO	12/09/2005	Canto	da sostenere	da sostenere	da sostenere
8	COSTANZO ANTONIO	14/12/2005	Oboe	da sostenere	da sostenere	da sostenere
9	CRUDO NUNZIO RAFFAELE	25/10/2008	Contrabbasso	da sostenere	da sostenere	da sostenere
10	CUPPARI JACOPO	14/11/2008	Chitarra	da sostenere	da sostenere	da sostenere
11	CURRA' GIACOMO	16/06/2010	Popular music (Batteria e percussioni)	da sostenere	non prevista	non prevista
12	DE BARTOLO AURORA PIA	29/05/2006	Arpa	esonerata	da sostenere	da sostenere
13	FAZIO DAVIDE	20/05/2005	Tecnico del suono	da sostenere	da sostenere	da sostenere
14	GAO SITIAN	18/07/2005	Canto	da sostenere	da sostenere	da sostenere
15	GENCARELLI PIA ILARIA	16/02/2004	Popular music (Canto)	da sostenere	non prevista	non prevista
16	GRISAFI FRANCESCO	22/10/2005	Violoncello	da sostenere	da sostenere	da sostenere
17	GUGLIOTTA FRANCESCA	27/06/2008	Chitarra	esonerata	da sostenere	da sostenere
18	IANNI' ROSARIO EMANUELE	20/04/2004	Contrabbasso	da sostenere	da sostenere	da sostenere
19	JING ZIJIAN	14/06/2005	Canto	da sostenere	da sostenere	da sostenere
20	LA SERRA GIUSEPPE PIO	05/01/2009	Tromba	esonerato	da sostenere	da sostenere

PROVA DI VERIFICA DELLE COMPETENZE NELLE DISCIPLINE TEORICHE VALIDA PER L'AMMISSIONE AL TRIENNIO A.A. 2024-2025

N.	Nominativo	Data di nascita	Scuola	TEORIA SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE	FONDAMENTI DI ARMONIA	FONDAMENTI DI STORIA DELLA MUSICA
21	LI XINMAN	22/04/2004	Canto	da sostenere	da sostenere	da sostenere
22	LIU JIAXUAN	23/12/2004	Canto	da sostenere	da sostenere	da sostenere
23	LUO WENYUE	26/11/2005	Canto	da sostenere	da sostenere	da sostenere
24	MAMONE DENIS ROCCO	09/03/2005	Violino	da sostenere	da sostenere	da sostenere
25	MAO RUIZE	14/08/2004	Canto	da sostenere	da sostenere	da sostenere
26	MARTELLO ANGELICA	13/03/2008	Violino	esonerata	da sostenere	da sostenere
27	MAZZOLINO MARIA ANTONINA	01/09/2005	Popular music (Canto)	da sostenere	non prevista	non prevista
28	MIGNOLO ANDREA	30/03/2007	Chitarra	da sostenere	da sostenere	da sostenere
29	MONACO DARIO ROCCO	23/02/2011	Violino	esonerato	da sostenere	da sostenere
30	NACCARATO MARTA	16/06/2002	Canto jazz	da sostenere	non prevista	non prevista
31	PANTERA FRANCESCO	22/08/2006	Chitarra	da sostenere	da sostenere	da sostenere
32	PASCERI CARLO	24/06/2006	Basso tuba	da sostenere	da sostenere	da sostenere
33	PORTARO MARIA CONSOLAZIONE	20/11/1999	Canto jazz	da sostenere	non prevista	non prevista
34	ROMANO MATTIA ORLANDO	25/02/2006	Violino	da sostenere	da sostenere	da sostenere
35	STAGLIANO' FERDINANDO	23/02/1982	Basso tuba	esonerato	da sostenere	da sostenere
36	VALENTINO RODOLFO	20/02/2009	Violino	esonerato	da sostenere	da sostenere
37	VALLONE SILVANA	17/08/2008	Flauto	da sostenere	da sostenere	da sostenere
38	WANG HAOZE	07/12/2004	Canto	da sostenere	da sostenere	da sostenere
39	WU HAO	11/09/2004	Canto	da sostenere	da sostenere	da sostenere
40	XINHONG SONG	19/05/2004	Didattica della musica	da sostenere	da sostenere	da sostenere

Il Direttore  
Prof. Vittorino Naso