

Prot. n 7753/B7

Vibo Valentia, 29 giugno 2026

**AVVISO INTERNO – BANDO AUDIZIONI PIANISTI ALLIEVI INTERNI DEL
CONSERVATORIO Fausto Torrefranca di Vibo Valentia Audizioni**

pianisti

Fryderyk Chopin Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in Mi minore, op. 11

15 Gennaio 2027

IL DIRETTORE

Vista la Legge 21.12.1999 n. 508 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali pareggiati;

Visto il DPR 28.02.2003, n.132 concernente il Regolamento recante criteri per autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali ai sensi della legge di riforma;

Visto lo statuto di autonomia del Conservatorio approvato dal MUR/AFAM con Decreto n. 1619 del 29 ottobre 2024

Vista la Deliberazione del Consiglio Accademico del 29 giugno 2026

INDICE

L'audizione per la selezione di numero due pianisti da esibirsi in veste di solista nell'esecuzione del *Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in Mi minore, op. 11 di Fryderyk Chopin* per la Stagione Concertistica del Conservatorio 2026/2027.

Art. 1 – REQUISITI DI AMMISSIONE

Potranno partecipare alle selezioni tutti i pianisti regolarmente iscritti al Conservatorio di Vibo Valentia per l'anno accademico 2026 – 2027.

Art. 2 -AUDIZIONI

Le audizioni si terranno il giorno **15 gennaio 2027** alle ore 9.00 nell'Aula 11 della Sede di Via Corsea snc e prevederanno **l'esecuzione integrale della parte pianistica del Concerto esclusivamente a memoria** (con accompagnamento di secondo pianoforte).

Art. 3 - VALUTAZIONE DEI CANDIDATI

1. Nell'ambito delle audizioni saranno oggetto di valutazione:

- 1. Competenza esecutiva: corretta lettura del testo musicale, competenza ritmica ed uso del pedale;**
- 2. Competenza tecnica ed espressiva: produzione del suono e controllo della produzione del suono in relazione alle esigenze stilistiche;**
- 3. Tenuta esecuzione a memoria.**

Art. 4 – MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

La domanda di partecipazione alla selezione, indicando “**AVVISO INTERNO – BANDO AUDIZIONI PIANISTI ALLIEVI INTERNI DEL CONSERVATORIO**”, dovrà essere redatta compilando il modello (A1), allegato al presente bando, di cui costituisce parte integrante, e dovrà contenere tutti i dati ivi richiesti.

Le domande dovranno essere spedite a mezzo posta elettronica certificata protocollo@pec.conservatoriovibovalentia.it o consegnate a mano al protocollo del Conservatorio entro e non oltre le ore 12,00 del 28 novembre 2026. Saranno prese in considerazione solo le domande redatte secondo il modello (A1); **il mancato utilizzo del modello predisposto dal Conservatorio comporterà l'esclusione della domanda.**

Art. 5 - COMMISSIONE GIUDICATRICE E GRADUATORIA

La Commissione sarà presieduta dal Direttore (o suo delegato), dal Docente di Esercitazioni Orchestrali e dal Coordinatore Strumenti a Tastiera e percussione.

La Commissione giudicatrice si riunirà per le audizioni in data 15 gennaio 2027. Al termine stilerà la graduatoria di merito. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

In particolare, la Commissione assegnerà fino ad un massimo di 100 punti per la valutazione di ciascun candidato, così ripartiti:

- 1. Competenza esecutiva: corretta lettura del testo musicale, competenza ritmica ed uso del pedale max 40 punti;**
- 2. Competenza tecnica ed espressiva: produzione del suono e controllo dell'emissione del suono in relazione alle esigenze stilistiche – max 30 punti;**
- 3. Tenuta esecuzione a memoria – max 30 punti.**

A parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

Art. 6 - RINUNCE, RITIRI, RISOLUZIONI DELL'INCARICO

Gli studenti che, pur essendo stati selezionati, rinuncino per motivi diversi alla performance con l'orchestra, decadono dalla graduatoria e si procederà allo scorrimento della stessa.

Art. 7 - FORO COMPETENTE

Per quanto non espressamente disposto dal presente bando, si applicano, in quanto compatibili, le norme del codice civile. Il Foro competente per le controversie è il Tribunale di Vibo Valentia.

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi del D.lgs. n. 196/2003 e successive modificazioni incluso il Regolamento (UE) 2016/679 del parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, il Conservatorio di Musica di Vibo Valentia nella persona del Direttore, in qualità di titolare del trattamento dei dati personali, informa che i dati



personali forniti ai fini della partecipazione alla presente selezione sono oggetto di trattamento (raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, elaborazione e comunicazione) nel pieno rispetto della normativa sopra citata ed in particolare del diritto alla protezione dei dati personali degli interessati.

CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Il Direttore
Francescantonio Pollice